



SCHEDA INSEGNAMENTO

Titolo insegnamento: Letteratura francese

Corso: Mediazione Linguistica 3° anno

Docente: Nalini Vidoolah Mootoosamy

Obiettivi formativi:

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti utili per muoversi in maniera autonoma all'interno del vasto panorama della letteratura francese e francofona contemporanea. Oltre alla conoscenza base della letteratura di riferimento, gli studenti saranno guidati, attraverso la lettura di alcuni brani scelti, a sviluppare e affinare la loro capacità di comprensione, di analisi testuale e di riflessione critica sia dal punto di vista storico-culturale che estetico.

Metodologia formativa:

A partire dal materiale fornito, per un inquadramento generale della letteratura francese e francofona, gli studenti (individualmente o in gruppo) potranno scegliere di approfondire la conoscenza di un autore/autrice, tramite uno o più testi. Il compito degli studenti sarà quello di reperire, in maniera accurata, i dati biografici dell'autore/autrice, di inquadrarlo/la nel giusto contesto storico e geografico-culturale, di saper fornire un'adeguata interpretazione e analisi del testo scelto. L'obiettivo finale sarà la creazione, attraverso le varie schede compilate dagli studenti, di una prima mappa visiva per orientarsi all'interno della letteratura francese e francofona contemporanea.

Le lezioni si svolgeranno in due modalità: la prima frontale, per creare una base comune di lavoro, la seconda di gruppo o individuale, con il supporto della docente, che verificherà il corretto andamento del processo di lavoro.

Materiale Didattico di Supporto:

La docente fornirà, durante il corso, alcune indicazioni bibliografiche e materiali di approfondimento, in forma cartacea o digitale.

Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere:

Si richiede la partecipazione attiva al corso, sotto forma di interventi o riflessioni orali o scritti.

Modalità di verifica dell'apprendimento:

Presentazione del lavoro di ricerca svolto.