



Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi

**Corso e annualità: Corso 1 Regia 2023/2024**

**Materia: Regia lirica e del teatro musicale**

**Docente: Silvia Girardi**

**Contenuti del corso:** Il corso consiste in una serie di lezioni volte alla conoscenza del repertorio mediante l'ascolto e l'analisi delle opere dei compositori più importanti che hanno segnato la storia dell'opera lirica e del teatro musicale attraverso i secoli.

L'intento è quello di guidare gli allievi futuri registi a riconoscere le caratteristiche principali delle opere in modo da contestualizzarne lo stile e il periodo storico-musicale in oggetto.

Integrano l'ascolto l'illustrazione delle forme, delle strutture musicali e drammaturgiche e delle loro riforme. L'approccio al lavoro è diretto ad evidenziare le relazioni fra i due diversi linguaggi della musica e del teatro.

**Modalità di valutazione:** La valutazione di ogni allievo è continua durante le lezioni e comprende il miglioramento delle capacità singole nello studio della materia e la maturazione professionale nell'approccio al lavoro.

**Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO):**

A fine modulo si terrà una verifica orale del lavoro fatto in classe.

**Bibliografia:**

Musica in scena Storia dello spettacolo musicale A. Basso UTET Torino, 1995  
Articoli, siti e dispense consigliate dall'insegnante.