



**Titolo insegnamento:** L-LIN/01 - Linguistica generale

**Corso:** Comunicazione internazionale  Interpretazione  Mediazione  Traduzione

**Docente:** Pietro Schenone

**CF:** 4

### **Obiettivi formativi**

Al termine dell'attività formativa la studentessa / lo studente dovrebbe aver acquisito le conoscenze e competenze necessarie a familiarizzarsi con il tema del genere in relazione al linguaggio nella prospettiva della linguistica generale. In particolare, dovrebbe essere in grado di comprendere le principali teorie e i dibattiti riguardanti l'espressione del genere nelle lingue naturali; analizzare casi di studio di genere linguistico in diverse lingue, identificando le strategie grammaticali e lessicali usate per codificare il genere; discutere criticamente il rapporto tra genere linguistico, cultura e società, riflettendo sulle implicazioni sociali dell'uso del genere nel linguaggio; applicare concetti e metodi della linguistica per esaminare il ruolo del genere nell'interazione quotidiana e nella costruzione dell'identità di genere; progettare una piccola ricerca empirica sul genere linguistico, raccogliendo e analizzando dati linguistici pertinenti.

### **Articolazione dei contenuti**

Il genere linguistico e i modi di esprimerlo. Proprietà fisiche e genere linguistico. A che cosa serve il genere linguistico? Le origini del genere linguistico. Gli effetti dell'inversione di genere linguistico. Il genere linguistico e i miti, le credenze e le tradizioni dei parlanti. Quando donne e uomini parlano in modo diverso. Il genere nella grammatica e nella società

### **Metodologia formativa**

Lezioni interattive e lezioni laboratoriali.

### **Materiale didattico di supporto**

Presentazioni, articoli e video online.

### **Modalità di verifica dell'apprendimento**

L'insegnamento prevede un esame scritto al termine del semestre. L'esame consiste nella recensione critica di un articolo scientifico a scelta tra una raccolta di testi pertinenti agli argomenti trattati

La valutazione sarà espressa in trentesimi su tre elementi: stile (lingua), struttura (argomentazione, note, titoli, coerenza dello stile citazionale), comprensione del tema centrale.

### **Bibliografia di riferimento**

Cameron, D. (2020). Language and gender: Mainstreaming and the persistence of patriarchy. *International journal of the sociology of language*, 25-30.

Comrie, B. (1999). Grammatical Gender Systems: a Linguist's Assessment. *Journal of Psycholinguistic research*, 28, 457-466.

Comrie, B. (2005). Grammatical gender and personification. *Perspectives on language and language development: Essays in honor of Ruth A. Berman*. Boston, MA: Springer US, 105-114.

Corbett, G. (1995). *Gender*. Cambridge University Press.

Corbett G., Greville G. (2014). Gender typology. *The expression of gender*, 87-130.

Kotek H., Rikker D., and David S. (2023). Gender bias and stereotypes in large language models. *Proceedings of The ACM Collective Intelligence Conference*, 12-24.

Sbisà M. (2019), "Il genere tra stereotipi e impliciti", in Adamo S., Zanfabro G., Tigani Sava E. (a cura di), *Non esiste solo il maschile. Teorie e pratiche per un linguaggio non discriminatorio da un punto di vista di genere*, EUT, 17-26.

Sczesny S., Formanowicz M., and Moser F (2016) Can gender-fair language reduce gender stereotyping and discrimination? *Frontiers in Psychology*, 7, 6-11.

Ulteriore materiale bibliografico verrà indicato nel corso delle lezioni.