

Curriculum Vitae breve (settembre 2020)

PIETRO CONFALONIERI

Project manager settore cultura e spettacolo

Dopo la maturità scientifica, nel 2005 si diploma come *Tecnico del Suono* presso il SAE Institute a Milano. Nel 2008 si laurea in *Scienze dei Beni Culturali* (curriculum in storia del cinema e del teatro) presso l'Università degli Studi di Milano con votazione di 110 e lode. Nel 2010 si specializza in *Organizzazione dello Spettacolo e delle Attività Culturali* presso la Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi di Milano.

Dal 2011 è *Responsabile amministrativo e dei progetti* per la compagnia teatrale [Eccentrici Dadarò](#) e *Consulente amministrativo* per la compagnia [Teatro in-folio](#) occupandosi principalmente di contabilità, bilancio, assunzioni, contratti, pratiche ex ENPALS e SIAE, distribuzione spettacoli, scrittura, gestione e rendicontazione di progetti su bando. Dal 2018 è *docente* presso la [Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi](#) con un corso di *Analisi bandi nazionali: teorie e tecniche di progettazione culturale*. Sempre dal 2018 è *Project manager* e *Consulente amministrativo* per la [Cooperativa Industria Scenica](#).

Tra il 2005 e il 2017 lavora come *fonico* e *tecnico luci* freelance per diversi service e realtà teatrali. Dal 2010 porta avanti un'attività di *Project manager* e *Consulente amministrativo* freelance nel settore no-profit occupandosi prevalentemente della presentazione, gestione e rendicontazione di progetti culturali su bando, lavorando tra gli altri per Radio MERCURY Teatro di Sergio Ferrentino, Distretto Culturale Evoluto della Provincia di Monza e Brianza, Amici di Edoardo onlus, Associazione ETRE, FNAS - Federazione Nazionale Artisti di Strada, Realtà Debora Mancini, Proxima Res, Aida-Qui e Ora, delle Ali, Zona K, Spazio Tertulliano, ArtedanzaE20, Teatro Periferico, Bibò Teatro, Corona di Ciliegie, Aia Taumastica, Petit Cabaret, CDP Consulting, Centro Teatro dei Navigli, Il Villaggio dei Piccoli, Cooperativa MOMOM di Claudio Milani.

Negli anni ha tenuto alcuni corsi per artisti e organizzatori sulla tematica: *SPETTACOLO&FISCO - istruzioni per la sopravvivenza dell'artista*.

CONTATTI:

www.pietroconfalonieri.com

