



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 3 Recitazione 2023/2024

Materia: Teatro sociale

Docente: Paolo Giorgio

Contenuti del corso: Il corso si propone di fornire agli allievi gli strumenti teorico/pratici di base del teatro sociale, del community theatre e del teatro partecipato. Vengono analizzate le origini di queste pratiche (con particolare riferimento al lavoro di Augusto Boal e di Jerzy Grotowski) e le loro declinazioni contemporanee (teatro nei contesti sociali e di comunità, teatro che prevede la partecipazione dello spettatore). Attraverso la presentazione di numerosi casi di studio vengono isolati i principi e le tecniche principali di questo approccio. Particolare attenzione è data allo studio delle tecniche di progettazione e conduzione del laboratorio teatrale per non professionisti. Alla fine del modulo agli allievi è richiesta la presentazione di un progetto di laboratorio o di intervento teatrale partecipato.

Modalità di valutazione: Valutazione continua del docente e valutazione dell'elaborato finale.

Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO): Idoneità.

Bibliografia:

Dispense e materiali video forniti dal docente.