



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 1 Regia 2023/2024

Materia: Direzione dell'attore 1

Docente: Paolo Giorgio

Contenuti del corso: Il corso propone un primo approccio alla direzione dell'attore e al lavoro in ensemble. A partire da un materiale analizzato collettivamente (con particolare riferimento alle circostanze proposte, all'azione drammatica e all'evento) vengono creati gruppi di lavoro composti da allievi attori, un allievo regista e un allievo autore. Ogni gruppo deve mettere in scena alcune scene concordate con il docente, evidenziando gli elementi emersi precedentemente dall'analisi. Il regista e il drammaturgo discutono un progetto di allestimento delle scene con il docente, e lo realizzano con i compagni attori sotto la sua supervisione, passando continuamente dalla prova pratica all'analisi del lavoro fatto. Il regista è chiamato a gestire l'intero processo di allestimento, dal rapporto col *dramaturg* alla direzione degli attori, fino alla gestione del rapporto con i reparti tecnici in vista dell'allestimento.

Modalità di valutazione: Il voto finale tiene conto della valutazione continua del docente durante il corso e del risultato dell'esame finale.

Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO): Le scene realizzate vengono rappresentate davanti alla commissione.

Bibliografia:

Il testo teatrale di riferimento sarà proposto dal docente in base alla composizione della classe.