



Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi

**Corso e annualità: Corso 2 Recitazione 2023/2024**

**Materia: Metodo Laban**

**Docente: Micaela Sapienza**

**Contenuti del corso:** Nel corso si sviluppa un training fisico secondo il metodo Laban- Bartenieff per allenare il corpo ad un movimento più organico ed espressivo. Un lavoro costante e approfondito sugli schemi motori: sequenze di movimento attraverso il respiro, la spina dorsale, la relazione fra centro ed estremità e il radicamento. Si lavora molto in relazione allo spazio e ai compagni, a terra, con i cambi di livello, in apertura e chiusura. Si riprendono le qualità (Efforts) e si lavora sulle loro combinazioni per creare situazioni di gruppo o per entrare in singoli stati d'animo. Le combinazioni sono le quattro Spinte (Azione, Passione, Incanto e Visione) e i sei Stati (Sognante, Remoto, Stabile, Vigile, Mobile, Ritmo). Si passa poi all'analisi del movimento con l'osservazione scritta secondo gli strumenti appresi.

**Modalità di valutazione:** Gli allievi sono valutati secondo diversi criteri: Comprensione della materia, disponibilità a mettersi in gioco e trasformazione visibile nel corso dell'intero percorso. Generosità nel tirare fuori le proprie caratteristiche. Ascolto dei compagni e sostegno delle proposte che emergono dal gruppo. Impegno e concentrazione nel lavoro. Puntualità. Capacità di auto valutazione e di feedback per sé e per gli altri. Restituzione verbale delle osservazioni e capacità di elaborare riflessioni personali.

**Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO):** Questo corso non prevede esame finale, solo l'idoneità. I ragazzi verranno dunque valutati con dei giudizi secondo i criteri della "modalità di valutazione".

**Bibliografia:**

"L'arte del movimento" di R. Laban. Ed. Ephemeria

"R.Laban. Corpo. Spazio. Espressione. Di V. Maletic. Ed. L'Epos

"Laban per tutti". Di F. Falcone. Ed. Dino Audino.

"Making connections". P. Hackney. Gordon and Breach Publishers.

"Body movement". Di I. Bartenieff with D. Lewis