Civica Scuola
Interpreti e Traduttori
Altiero Spinelli

SCHEDA INSEGNAMENTO

Titolo insegnamento: Comunicazione interlinguistica per lo spettacolo

Corso di laurea e A.A.: Mediazione linguistica 3° anno –2026/27

Docente: Conistabile Ludwig

Obiettivi formativi:
Il corso si propone di avvicinare gli studenti al mondo della comunicazione interlinguistica per lo spettacolo con una predilezione per i settori di cinema, teatro e musica dal vivo. Verranno studiati svariati scenari comunicativi professionali in cui è richiesta, oltre a un'ottima base terminologica in italiano e in inglese, anche una certa conoscenza a monte di concetti e dinamiche afferenti ai singoli settori. Il focus verrà posto sul mondo della musica dal vivo e della danza, ambiti non studiati nel corso del triennio. L'interfaccia linguistica sarà italiano/inglese.

Metodologia formativa:
Le lezioni prevedono un approccio formativo basato fondamentalmente su studio e analisi di materiale reale (interviste, video, podcast, contributi vari) con momenti di discussione di gruppo e focus tematici e traduttivi.

Materiale Didattico di Supporto:
Siti internet, podcast, video, presentazioni estemporanee, etc.

Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere:
La frequenza è obbligatoria e altamente consigliata essendo un corso puramente pratico e di stampo laboratoriale. Sono previste valutazioni in itinere.

Modalità di verifica dell'apprendimento:
Valutazione finale in classe.