



SCHEMA INSEGNAMENTO

Titolo insegnamento: Letteratura ES

“Poeta en Nueva York: l’esperienza americana di Federico García Lorca”

Corso: Mediazione linguistica

Docente: Irina Matilde Bajini

Obiettivi formativi:

Metodologia formativa: Partire dall’analisi del testo per avvicinarsi alla poetica di un autore ricostruendo il contesto storico-culturale del periodo attraverso materiali didattici di diversa natura con un’attenzione agli studi transatlantici.

Materiale Didattico di Supporto:

1. Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, Ediciones Cátedra.
2. Víctor Amela, *Si yo me pierdo: "Oh Cuba" Los 98 días más felices de la vida de Lorca*, Ediciones Destino.
3. *Lunas de Nueva York* (Documental de Juan José Ponce 2015).
4. Irina Bajini, “Influencias negristas en los dibujos cubanos del gallego Castelao y del manchego García Maroto”. *Rassegna Iberistica* vol. 42, n. 111 – giugno 2019.

Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere: ?

Modalità di verifica dell’apprendimento: Esame orale