



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 2 Danza Contemporanea 2023/2024

Materia: Tecnica della danza classica IV

Docente: Azzone Giorgio

Contenuti del corso:

- Adeguata preparazione fisica e dosaggio della forza muscolare per la prevenzione di eventuali infortuni.
- diverse forme di coordinazione dei ports de bras.
- Resistenza nelle grandi pose, sia con il piede portante a terra che sulla mezza punta.
- Movimenti di flessione ed estensione del torace in tutte le posizioni e pose a 90°.
- Lavoro alla sbarra in mezza punta.
- Sequenze tecniche e ritmiche alla sbarra più articolate.
- Studio dei tours lents e preparazione ai tours nelle grandi pose;
- Studio delle pirouettes e dei movimenti en tournant, di 1/4 e 1/2 giro, in tutte le direzioni e nelle piccole e grandi pose (alla sbarra e al centro della sala);
- Studio del ballon, incremento del medio e del grande sbalzo, piccola batteria terminata su un solo arto. (Assablè, Jetè temp levè, Entrachat trois, quatre, Echappè)
- Studio di sequenze in centro più articolate.
- Lavoro sulle promenade nelle grandi pose
- Lavoro di piccoli virtuosismi en trournat (Piquè en dedans, Soutenue, Piquè en dehor)
- Studio del pas balancè con cambi di direzioni.
- Maggiore velocità nei trasferimenti di peso da una gamba all'altra.
- Cambi di direzioni nello spazio.
- Maggior accuratezza nell'esecuzione tecnica, ritmica e dinamica dei passi e delle sequenze proposte. Espressività e scorrevolezza dei movimenti, uso articolato e variato delle pose e delle

Modalità di valutazione: Verifica dell'apprendimento pratico/teorico di tutti e/o della maggior parte dei contenuti affrontati durante il corso attraverso l'esecuzione di esercizi e sequenze inerenti alla materia. - IDONEITA'

Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO): Presentazione di una lezione da 1h e 30min con elementi tecnici e pratici pertinenti al programma affrontato.

Bibliografia:

- "Corso di Danza Classica" Vol.1 - Anna Maria Prina - Piccola Biblioteca delle Arti
- "Corso di Danza Classica" Vol.2' - Anna Maria Prina - Piccola Biblioteca delle Arti

Scuole Civiche di Milano - FdP
via Salasco, 4 - 20136 Milano
Tel. +39 02 971525 Fax +39 02 36661431
info_teatro@scmmi.it
www.fondazionemilano.eu



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

- "Corso di Danza Classica" Vol.2" - Anna Maria Prina - Piccola Biblioteca delle Arti
- "Dance Anatomy" - J. Hass - Calzetti Martucci editore.