



## SCHEDA INSEGNAMENTO

Titolo dell'insegnamento: LINGUA SPAGNOLA 1

Corso: Comunicazione internazionale  Interpretazione  **Mediazione**  Traduzione

Docente: Flavia Puppo

### Obiettivi formativi

Raggiungere il livello B2 (Marco di Riferimento Europeo), mettendo l'accento in tutte le capacità (comprensione orale e scritta, grammatica e vocabolario, espressione orale e scritta).

Articolazione dei contenuti:

Le lezioni si svolgeranno nei seguenti moduli:

I moduli riportati a seguito si svolgeranno tutti contemporaneamente durante tutto il corso. Questa presentazione non implica una successione temporale, tranne che per quanto riguarda la grammatica e le difficoltà dei materiali.

a) lezioni frontali (presenziali)

0) modulo di grammatica:

Argomenti grammaticali da svolgere per raggiungere i seguenti obiettivi comunicativi (raccontare in passato, esprimere sentimenti, articolare un testo informativo e argomentativo, dare istruzioni, fare previsioni di futuro, riferire le parole di altri, fare un riassunto, ecc.). Gli obiettivi da raggiungere comprendono sia la lingua orale che scritta.

Conectores lógicos (coordinación y subordinación)

- expresión de la causa
- expresión de la adversación y concesión
- expresión de la condición
- expresión de la probabilidad

Tiempos verbales

- Tiempos del pasado y perífrasis estar + gerundio
- El Modo Subjuntivo - Presente y Pret. Imperfecto.
- Futuro y perífrasis de futuro
- Condicional
- Perífrasis - verbos de cambio

Subordinadas

- Temporales
- Causales, concesivas, condicionales, etc.
- Discurso indirecto

Ortografía

- función diacrítica del acento

Léxico y expresiones idiomáticas

1) modulo di comprensione scritta:

Preparare gli studenti alla comprensione di testi giornalistici, letterari, informativi, ecc.

## 2) modulo di comprensione orale

Preparare gli studenti alla comprensione di documenti audiovisivi.

## 3) modulo di espressione scritta

Preparare gli studenti alla redazione di testi quali riassunti, recensioni, racconti, ecc.

## 4) modulo di espressione orale

Preparare gli studenti alla produzione di discorsi propri dell'espressione orale (commenti, argomentazione, esposizione di un argomento, ecc.)

## 5) modulo di Cultura

Fornire alcune informazioni storiche per permettere una maggiore comprensione della realtà della Spagna e dei Paesi dell'America Latina, ad esempio la Rivoluzione Cubana. Inoltre, gli studenti faranno delle presentazioni regolari di articoli giornalistici e altri materiali, divisi in gruppi, che riguardino realtà culturale (paesi, come Venezuela; argomenti trasversali, come femminismo, ecc.).

## b) Lavoro individuale

Gli studenti faranno esercizi e attività individuali durante tutto il corso, seguendo un programma fornito all'inizio del corso e avendo loro le chiavi di soluzioni, in modo tale di rendere indipendente la loro esercitazione individuale.

## **Metodologia formativa**

Durante le lezioni si svolgeranno le seguenti attività:

- presentazione di argomenti o materiali nuovi (grammatica, testi letterari, documentari, canzoni, ecc.)
- pratica controllata degli stessi (lavoro individuale, in coppia, in gruppi)
- discussione su documenti e materiali
- produzione di materiali (spingendo soprattutto lo scambio tra di loro)
- brevi test

## **Materiale didattico di supporto**

*A que no sabes* (libro di esercizi per livello avanzato con chiave di correzione) - Capitoli 1-5 (*Abanico* - Capitoli 1-4)

- Schede elaborate apposta, che potranno scaricare da **moodle lingue**.
- Racconti (testi letterari)
- Giornali
- Documenti audio
- Documenti video (soprattutto per il modulo di civiltà)

## **Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere (se applicabile)**

Le valutazioni verranno eseguite in forma costante attraverso test di accertamenti, produzione scritta individuali e in gruppo, produzioni orali.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Valutazione continua e brevi test. Per quanto riguarda l'orale, presentazione di argomenti di attualità.

Eventuale bibliografia di riferimento