



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 3 Danza Contemporanea 2023/2024

Materia: Legislazione dello spettacolo, gestione economica delle compagnie

Docente: Fabio Ferretti

Contenuti del corso:

- Il “mestiere” del danzatore: sistemi fiscali, inquadramento e strumenti tecnici utili alla professione;
- Analisi del settore della danza, degli stili e delle specificità;
- Il sistema di finanziamento della danza in Italia a livello nazionale;
- Analisi del sistema danza: compagnie europee a confronto;
- La distribuzione nel settore danza, il mercato nazionale e internazionale, le pratiche e le metodologie per la diffusione e la promozione.

Modalità di valutazione: Le competenze saranno verificate attraverso l’elaborazione di un project work, che sarà assegnato agli alunni, orientato a stabilire la corretta comprensione dei meccanismi produttivi e progettuali che sottendono a una formazione artistica attiva nel campo della danza. Gli allievi saranno chiamati a presentare un breve elaborato che sarà valutato dal docente.

Modalità svolgimento esame (FINE CORSO // FINE MODULO): Al termine del seminario gli alunni dovranno presentare un elaborato da discutere in aula, la cui idoneità sarà verificata dal docente.

Bibliografia:

www.spettacolodalvivo.beniculturali.it

www.agisweb.it