



SCHEDA INSEGNAMENTO

Titolo insegnamento: Letteratura inglese

Corso: Mediazione linguistica

Docente: Cristina Paravano

Obiettivi formativi:

Gli obiettivi formativi dell'insegnamento di Letteratura inglese prevedono lo sviluppo delle capacità di comprensione di testi teatrali del Rinascimento inglese, l'acquisizione di strumenti critici basilari e lo sviluppo di riflessioni critiche sulle tematiche affrontate in classe.

Metodologia formativa:

L'approccio didattico adottato è di tipo interattivo ed euristico. Gli studenti sono partecipanti attivi nell'interpretazione del testo teatrale, contribuendo al risultato finale in base alle loro conoscenze. La metodologia di lavoro è quella del "personal-response approach" per stimolare un più proficuo apprendimento dei contenuti. Oltre all'analisi dei testi, il corso prevede anche la proiezione di scene tratte da rappresentazioni teatrali e filmiche.

Materiale Didattico di Supporto:

- William Shakespeare, *As You Like It* (<https://www.folger.edu/explore/shakespeares-works/as-you-like-it/read/>)
- William Shakespeare, *The Merchant of Venice*
<https://www.folger.edu/explore/shakespeares-works/the-merchant-of-venice/read/1/2/>
- William Shakespeare, *Twelfth Night* (<https://www.folger.edu/explore/shakespeares-works/twelfth-night/>)
- Slides

Ulteriori materiali saranno resi disponibili durante il corso

Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere:

Valutazione in itinere continua (interventi in classe e nel blog/forum del corso)

Modalità di verifica dell'apprendimento:

Colloquio orale sui contenuti in programma volto ad accertare che gli studenti abbiano conseguito un livello sufficiente di competenza linguistica e critica.