



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 3 Recitazione 2023/2024

Materia: organizzazione e obblighi di palcoscenico

Docente: Carolina Pedrizzetti

Contenuti del corso: le ore di lezione sono mirate a fornire nozioni organizzative di base per poter muovere i primi passi all'interno del panorama teatrale.

- Il sistema teatrale italiano
- Il finanziamento pubblico
- Gli enti pubblici in relazione allo spettacolo dal vivo
- L'ecosistema teatrale e i suoi soggetti
- Modalità e forme giuridiche possibili per produrre e far circuitare il proprio progetto

Modalità di valutazione: la valutazione avviene in base alla partecipazione attiva dimostrata nelle ore di lezione, attraverso un confronto orale a verifica della comprensione dei diversi argomenti.

Modalità svolgimento esame: Idoneità

Bibliografia: Testo di approfondimento consigliato:

Produrre teatro in Italia oggi. Pratiche, poetiche, politiche. (*Francesca D'Ippolito*, ed. Audino 2022)