



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 1 Danza Contemporanea 2023/2024

Materia: Solfeggio forme e strutture musicali I ADTS/01

Docente: Andrea Mormina

Contenuti del corso: concetti base di metro, di pulsazione, di suddivisione e del concetto di “battere” e “levare”. Mantenimento di una pulsazione regolare.

Esercizi con pattern ritmici senza musica o con musica, preferibilmente a due gruppi con figurazioni contrastanti.

Ascolto e riconoscimento delle frasi musicali in brani semplici, tratti dal repertorio soprattutto della musica di tradizione euro-colta.

Analisi di forme musicali semplici, come A-B-A.

Concetti di “melodia” e “armonia”.

Modalità di valutazione: valutazione dei progressi e delle difficoltà degli allievi nelle prove pratiche, sia con esercizi collettivi che individuali.

Modalità svolgimento esame: valutazione delle capacità ritmiche e di riconoscimento delle strutture di base delle musiche da parte dell’allievo.

Bibliografia:

materiali vari proposti dal docente, compresi link per ascolto di brani musicali particolari.