



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 1 Regia 2023/2024

Materia: ritmica e composizione ADRM019

Docente: Andrea Mormina

Contenuti del corso: Elementi di ritmica legati all'ascolto e alla scrittura musicale.

elementi di base del linguaggio musicale.

Lettura di ritmi scritti e comprensione della partitura.

Analisi di stili musicali e loro impatto sulla drammaturgia e sullo spettacolo.

Problematiche e casistiche legate all'uso della musica in scena.

Analisi del rapporto fra testo e mondo sonoro, in particolare modo nella realizzazione di radiodrammi.

Elementi di base del montaggio audio, soprattutto in riferimento alla realizzazione del radiodramma.

Modalità di valutazione: Valutazione delle capacità dell'allievo nella comprensione della funzione della musica nello spettacolo.

Valutazione della comprensione degli elementi di base del linguaggio musicale e del montaggio audio.

Modalità svolgimento esame: Analisi del lavoro in autonomia dell'allievo, soprattutto in riferimento alla realizzazione dei radiodrammi.

Bibliografia:

Materiali vari ricercati e proposti dal docente- A. De Benedictis: radiodramma e arte radiofonica-ed edt 2004