



## SCHEDA INSEGNAMENTO

**Titolo insegnamento:** LINGUA ES OPZIONALE 3

**Corso:** Anno accademico: secondo semestre 2024

**Docente:** Ana Pace

**Obiettivi formativi:** Portare lo studente al raggiungimento di un livello di spagnolo B2 (livello intermedio superiore) come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue:

“L'allievo è in grado di comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, come pure le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione. È in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riesce a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni”.

### Articolazione dei contenuti:

#### II SEMESTRE

##### CONTENUTI GRAMMATICALI

- Oraciones subordinadas con indicativo o subjuntivo.
- Elementos lingüísticos para la expresión de duda y de probabilidad: *quizás, tal vez, puede que, a lo mejor + subjuntivo o indicativo (presente y pasado), futuro y condicional*.
- Oraciones subordinadas de hipótesis con indicativo o subjuntivo.
- Oraciones subordinadas de consejo con indicativo o subjuntivo.
- Morfología y usos del condicional.
- Formas y estructuras lingüísticas para expresar consejo: condicional de consejo. Verbos: *aconsejar / recomendar + subjuntivo*.
- Ser necesario / importante / bueno / malo / peor (que) + subjuntivo / infinitivo; no hace falta / no es necesario / no es preciso (que) + infinitivo / subjuntivo*.
- Correlaciones temporales: condicional + imperfecto de subjuntivo.
- Antecedente específico / inespecífico (uso del indicativo / subjuntivo).
- Contextos favorecedores del antecedente inespecífico.
- Querer / esperar que + subjuntivo / infinitivo.
- Gustar / fastidiar / encantar / odiar + subjuntivo / infinitivo.
- ¡Ojalá...!*
- Me gustaría que + subjuntivo*.
- Repaso de las formas de futuro.
- Recursos lingüísticos para la expresión de la impersonalidad:
- se, tercera persona singular, tercera persona plural. Concordancia.
- verbos impersonales (llover, hacer frío / calor, nevar...).
- las construcciones pasivas y pasivas reflejas.

#### METODOLOGIA FORMATIVA

- Spiegazione dei contenuti grammaticali da parte del docente.
- Esecuzione a casa degli esercizi assegnati dal docente.
- Correzione collettiva in classe
- Altre attività di consolidamento della lingua: esercizi di comprensione scritta e orale; produzione scritta da parte degli studenti.

#### TESTI / BIBLIOGRAFIA

**Editorial Difusión, 2016. *Gente Hoy 2***, Baulenas, Martín Peris, Editorial Difusión, 2016.

#### Sulla grammatica spagnola

*Universo Gramatical*, Lozano – Villegas Galán, Edinumen 2010.

*USO de la Gramática española*, nivel elemental, Klett Ernst /Schulbuch (giugno 2011).

*Gramática práctica del español acutal*, Sánchez Pérez, Sarmiento González, SGEL, Madrid, 2005.

*Cuadernos de gramática española A1 B1*, Difusión, 2012.

#### Materiale di lettura disponibile on line

*Cuentos de la selva*, Horacio Quiroga

<http://187.141.81.212/biblioteca/Literatura/Quiroga/Horacio%20Quiroga%20-%20Cuentos%20de%20la%20Selva.pdf>

*Algunos pecados capitales del mundo al revés*, Eduardo Galeano,

[http://www.aecid.es/galerias/descargas/noticias/Algunos\\_pecados\\_capitales.pdf](http://www.aecid.es/galerias/descargas/noticias/Algunos_pecados_capitales.pdf)

*Las mejores leyendas mexicanas* <http://www.encuentos.com/leer/las-mejores-leyendas-mexicanas/>

*Juan Salvador Gaviota*, Richard Bach <http://academic.uprm.edu/dpesante/docs-apicultura/juansalvadorgaviota.PDF>

Los cuentos de Eva Luna, Isabel Allende

[http://cdn.preterhuman.net/texts/literature/in\\_spanish/Isabel%20Allende%20-%20Cuentos%20de%20Eva%20Luna.pdf](http://cdn.preterhuman.net/texts/literature/in_spanish/Isabel%20Allende%20-%20Cuentos%20de%20Eva%20Luna.pdf)

#### Materiale didattico di supporto

Saranno disponibili su Moodle le diverse dispense e testi eventualmente forniti agli allievi dal docente.

#### Attrezzature/Supporti tecnici necessari

Aula computer e collegamento Internet per lo svolgimento delle lezioni.

#### Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere:

Il corso prevede la presentazione di almeno due elaborati durante il II semestre. Il voto di valutazione continua sarà rappresentato dalla media dei voti dei suddetti elaborati. La v.c. è pari al 50% del voto finale.

#### Modalità di verifica dell'apprendimento:

L'esame è scritto e consiste nella compilazione di esercizi di grammatica, comprensione e produzione scritta. Ha luogo a fine anno. Il voto dell'esame è pari al 50% del voto finale.

Note: Le lezioni verranno impartite in spagnolo