



SCHEDA INSEGNAMENTO

Titolo insegnamento: LINGUA ES OPZIONALE 2

Corso: Mediazione linguistica

Docente: Ana Pace

Obiettivi formativi: Portare lo studente al raggiungimento di un **livello di spagnolo A2/B1** come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue:

“L’allievo è in grado di Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e anche di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti”.

Metodologia formativa:

Articolazione dei contenuti:

II SEMESTRE

Unità 9, 10 e 11 e 12 del libro di testo GENTE HOY 1

CONTENUTI GRAMMATICALI

Unidad 9, Gente Hoy 1, Editorial Difusión

- Discutir sobre de los problemas de una ciudad
- Describir, comparar y valorar lugares
- Opinar y debatir
- Expresar igualdad y desigualdad, comparaciones.
- Hablar acerca del clima
- Frases de relativo
- Condicional: me gusta/me gustaría

Unidad 10, Gente Hoy 1, Editorial Difusión

- Tiempos del pasado: Pretérito Indefinido, verbos regulares e irregulares. Pretérito imperfecto. Pretérito Perfecto. Usos y contraste entre dichos tiempos.
- Informar sobre noticias y eventos históricos
- Referir y evaluar momentos del pasado y situarlos en el tiempo. Marcadores temporales.
- Un poco de historia de España

Unidad 11, Gente Hoy 1, Editorial Difusión.

- Valorar propuestas y sugerencias.
- Referirse a las partes de una casa y a su mobiliario.

- Elegir mobiliario y equipamiento para una vivienda
- Hablar de las características de una vivienda.
- Describir y comparar.
- Ubicar y dar instrucciones espaciales.
- Indicar rutas en transportes urbanos
- Dar y anotar direcciones
- El imperativo afirmativo y negativo.

Unidad 12, Gente Hoy 1, Editorial Difusión.

- Relacionar información de diarios personales con acontecimientos históricos.
- Contar los recuerdos de viajes y vacaciones, acontecimientos históricos y rutinas cotidianas.
- Reconstruir un relato
- Contraste entre los tiempos del pasado.
- Marcadores temporales de pasado
- Conectores lógicos: durante, después de, en aquella época.
- Escribir biografías.

METODOLOGIA FORMATIVA

- ☐ Spiegazione dei contenuti grammaticali da parte del docente.
- ☐ Esecuzione a casa degli esercizi assegnati dal docente.
- ☐ Correzione collettiva in classe
- ☐ Altre attività di consolidamento della lingua: esercizi di comprensione scritta e orale; produzione scritta da parte degli studenti.

Materiale Didattico di Supporto:

Saranno disponibili su Moodle le diverse dispense e testi eventualmente forniti agli allievi dal docente.

TESTI / BIBLIOGRAFIA

Libro di testo in classe: *Gente Hoy 1* (unità 11 e 12) , Baulenas, Martín Peris, Editorial Difusión, 2016. *Gente Hoy 2* (unità 3), Baulenas, Martín Peris, Editorial Difusión, 2016.

Sulla grammatica spagnola

Universo Gramatical, Lozano – Villegas Galán, Edinumen 2010.

USO de la Gramática española, nivel elemental, Klett Ernst /Schulbuch (giugno 2011).

Gramática práctica del español actual, Sánchez Pérez, Sarmiento González, SGEL, Madrid, 2005.

Cuadernos de gramática española A1 B1, Difusión, 2012.

Materiale di lettura disponibile on line

Cuentos de la selva, Horacio Quiroga

<http://187.141.81.212/biblioteca/Literatura/Quiroga/Horacio%20Quiroga%20-%20Cuentos%20de%20la%20Selva.pdf>

Algunos pecados capitales del mundo al revés, Eduardo Galeano,

http://www.aecid.es/galerias/descargas/noticias/Algunos_pecados_capitales.pdf

Las mejores leyendas mexicanas <http://www.encuentos.com/leer/las-mejores-leyendas-mexicanas/>

Juan Salvador Gaviota, Richard Bach <http://academic.uprm.edu/dpesante/docs-apicultura/juansalvadorgaviota.PDF>

Los cuentos de Eva Luna, Isabel Allende

http://cdn.preterhuman.net/texts/literature/in_spanish/Isabel%20Allende%20-%20Cuentos%20de%20Eva%20Luna.pdf

Modalità e frequenza delle valutazioni in itinere:

Il corso prevede la presentazione di al meno due elaborati durante il II semestre. Il voto di valutazione continua sarà rappresentato dalla media dei voti dei suddetti elaborati. La v.c. è pari al 50% del voto finale.

Modalità di verifica dell'apprendimento:

L'esame è scritto e consiste nella compilazione di esercizi di grammatica, comprensione e produzione scritta. Ha luogo a fine anno. Il voto dell'esame è pari al 50% del voto finale.

Note: Le lezioni verranno impartite in spagnolo