



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Corso e annualità: Corso 1 Recitazione 2023/2024

Materia: Ortoepia

Docente: Adele Pellegatta

Contenuti del corso: Acquisizione delle regole di fonetica e delle numerose eccezioni. Padronanza della respirazione. Agilità dell'articolazione della parola. Controllo della cantilena di provenienza, di ritmo, di pause, di timbro e di intonazioni. Fluidità espressiva nella lettura. Educazione alla comprensione del testo e all'ascolto.

Modalità di valutazione: Verifiche di fonetica e di pronuncia. Monitoraggio costante di impegno e di studio. Livello di partecipazione attiva al lavoro di gruppo e livello di sensibilità nell'ascolto.

Modalità svolgimento esame:

- Lettura collettiva, con distribuzione casuale, di materiali preparati per l'esame (brani di testi istituzionali e di autori contemporanei)
- Lettura collettiva all'impronta
- Lettura individuale, a tema libero, preparata per l'esame
- Verifica fonetica all'impronta

Bibliografia:

- DOP Dizionario d'ortografia e di pronunzia, RAI ERI
- Dizione e fonetica G.Dal Piai, Ponte delle Grazie
- Manuale di Dizione voce e respirazione C.Veneziano, BESA
- Esercizi di pronuncia W.Peraro, Dino Audino ed.