

Tabella 2 - Requisiti di ammissione e di mantenimento

Corso	Tipo Corso	Anno di corso	Requisiti di ammissione	Requisiti di mantenimento
Lin - Master in Interpretazione Lin - Master in lingue e relazioni internazionali Lin - Master in Traduzione	Master	1° anno	Studenti provenienti da percorso di studi interno (laurea triennale)	60 crediti formativi
Lin - Master in Interpretazione Lin - Master in lingue e relazioni internazionali Lin - Master in Traduzione	Master	2° anno	60 crediti formativi	
Lin - MDL Impresa Mus – AFAM	Laurea triennale	2° anno	35 crediti formativi	80 crediti formativi
Lin - MDL Impresa Mus – AFAM	Laurea triennale	3° anno	80 crediti formativi	
Mus-Ant Triennio di 1° livello Mus-Cla Triennio Accademico Mus-Cla Triennio Accademico Canto Lirico Mus-Jazz Triennio di 1° livello Tea - Attori Tea - Autore Teatrale Tea - Regia Tea - Teatrodanza Cin - Corso di Cinema e Televisione	Corsi professionalizzanti	2° anno	Ammissione all'anno di corso	Ammissione all'anno successivo di corso (3°)*
Tea - Organizzatori dello spettacolo	Corsi professionalizzanti	2° anno	Ammissione all'anno di corso	
Mus-Ant Triennio di 1° livello Mus-Cla Triennio Accademico Mus-Cla Triennio Accademico Canto Lirico Mus-Jazz Triennio di 1° livello Tea - Attori Tea - Autore Teatrale Tea - Regia Tea - Teatrodanza Cin - Corso di Cinema e Televisione	Corsi professionalizzanti	3° anno	Ammissione all'anno di corso	