

**Programma Erasmus+ KA131 - Mobilità per l'apprendimento individuale
Blended mobility for study**

BANDO per mobilità di studio mista a breve durata

WORKSHOP Commercials production PWSFTViT -LODZ/ MCSC MILAN a.a.25/26

Destinatari: Studenti/esse di Animazione del III anno - Scuola di Cinema Luchino Visconti

OPPORTUNITÀ

La Scuola di Cinema Luchino Visconti offre l'opportunità a **5** studenti/esse del terzo anno del corso di Animazione di partecipare a un workshop internazionale che si svolgerà presso la Scuola di Cinema PWSFTViT di Lodz, on-line e presso la Civica nell'ambito del programma Erasmus+.

La Scuola di Cinema di Lodz, fondata nel 1948 e tra le più antiche al mondo, forma studenti attraverso laboratori pratici in regia, fotografia, animazione e recitazione, affiancati da studi teorici di storia e cultura dell'arte. Guidata da principi di libertà creativa e tolleranza, la scuola divenne un'oasi artistica durante il regime comunista. Tra i suoi illustri alumni figurano quattro vincitori di Oscar - Roman Polański, Andrzej Wajda, Zbigniew Rybczyński e Hoyte van Hoytema - oltre a maestri come Krzysztof Kieślowski e direttori della fotografia di fama internazionale, consolidando la sua reputazione come una delle migliori istituzioni cinematografiche al mondo.

- **Numero posti disponibili: 5**
 - **Durata della mobilità fisica: 5 giorni – dal 11 al 15 maggio 2026**
 - **Componente virtuale: incontri online di progettazione pre-partenza (da calendarizzare)**
 - **Crediti: 3 ECTS liberi**
 - **Borsa di mobilità E+: 862,00€**
-

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Requisiti obbligatori:

- Essere regolarmente iscritti al III anno del corso di Animazione
- Aver assolto al pagamento delle tasse per l'anno accademico 2025/2026
- Competenza linguistica in inglese minimo livello B2

Documenti richiesti:

- Domanda di partecipazione compilata
 - Certificazione linguistica inglese minimo B2 (se disponibile)
 - Ricevuta pagamento tasse a.a. 2025/2026
 - Lettera motivazionale (max 1 pagina)
 - Curriculum Vitae/studiorum
 - Showreel e/o portfolio
-

PROCESSO DI SELEZIONE

La selezione avverrà sulla base di:

- Valutazione della lettera motivazionale (max 5 punti)
 - Competenze linguistiche – (5 punti - se superiore al B2: 7 punti)
 - Colloquio (max 5 punti)
 - Eventuale valutazione del portfolio (max 2 punti)
-

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Scadenza: 2 febbraio 2026

Modalità: invio documentazione via email a: erasmus_cinema@fondazionemilano.eu

CONTRIBUTO FINANZIARIO

L'organizzazione e le spese relative alla mobilità sono a carico delle/i partecipanti.

È prevista l'erogazione di un contributo totale pari a **862,00€** comprendente:

- ✓ **supporto individuale per 7 gg di mobilità (5gg in presenza e 2 gg di viaggio): 553,00€**
- ✓ **travel support: 309,00€**

Il contributo verrà erogato in un **acconto** pre-partenza pari a 812,00€ (se i documenti necessari saranno resi disponibili dal beneficiario nei tempi utili) e un **saldo** per il restante della borsa al rientro e dopo la consegna dei documenti che certificano la mobilità.

È possibile richiedere un contributo aggiuntivo ad hoc, pari a 100,00€ in totale, da parte di coloro in possesso di un ISEE (in corso di validità) che rientri in entrambi i seguenti parametri: ISEE max 27.726,79 e ISPE max 60.275,66. L'attestazione ISEE dovrà essere inviata una volta selezionati.

CONTATTI

Per informazioni:

Referente Erasmus: Germana Bianco erasmus_cinema@fondazionemilano.eu

**In allegato: Programma di massima del workshop
Modulo di partecipazione**