

Programma Erasmus+ KA131 - Mobilità per l'apprendimento individuale

Blended mobility for study

Bando per mobilità di studio mista a breve durata

WORKSHOP c/o RICTS BRUXELLES

a.a.25/26

Destinatari

Studenti/esse di Sceneggiatura del III anno - Scuola di Cinema Luchino Visconti

OPPORTUNITÀ

La Scuola di Cinema Luchino Visconti offre l'opportunità a 6 studenti/esse del terzo anno di Sceneggiatura di partecipare a un workshop internazionale presso la RICTS (Royal Institute for Cultural Heritage Sciences) di Bruxelles nell'ambito del programma Erasmus+.

Il Dipartimento di Cinema della RICTS è riconosciuto a livello europeo per la sua eccellenza nella ricerca e nella formazione cinematografica, con particolare focus sulle tecniche narrative innovative e sulla preservazione del patrimonio audiovisivo. Il workshop offrirà un'esperienza formativa unica nel panorama internazionale della sceneggiatura contemporanea.

- **Numero posti disponibili: 6**
- **Durata della mobilità fisica: 5 giorni – dal 15 al 19 dicembre 2025**
- **Componente virtuale: incontri online di progettazione pre-partenza (da calendarizzare)**
- **Crediti: 3 ECTS liberi**
- **Borsa di mobilità E+: 862,00€**

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Requisiti obbligatori:

- Essere regolarmente iscritti al III anno del corso di Sceneggiatura
- Aver assolto al pagamento delle tasse per l'anno accademico 2025/2026
- Competenza linguistica in inglese minimo livello B2

Documenti richiesti:

- Domanda di partecipazione compilata
 - Certificazione linguistica inglese minimo B2 (se disponibile)
 - Ricevuta pagamento tasse a.a. 2025/2026 (anche solo 1° rata)
 - Lettera motivazionale (max 1 pagina)
 - Curriculum Vitae/studiorum
-

PROCESSO DI SELEZIONE

La selezione avverrà sulla base di:

- Valutazione della lettera motivazionale (max 5 punti)
 - Competenze linguistiche – (5 punti - se superiore al B2 : 7 punti)
 - Colloquio (max 5 punti)
-

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Scadenza: 20 ottobre 2025

Modalità: invio documentazione via email a erasmus_cinema@fondazionemilano.eu

CONTRIBUTO FINANZIARIO

L'organizzazione e le spese relative alla mobilità sono a carico delle/i partecipanti.

È prevista l'erogazione di un contributo totale pari a 862,00€ comprendente:

- ✓ **supporto individuale per 7 gg di mobilità (5gg in presenza e 2 gg di viaggio): 553,00€**
- ✓ **travel support: 309,00€**

Il contributo verrà erogato in un acconto pre-partenza pari all'85% del contributo totale (se i documenti necessari saranno resi disponibili dal beneficiario nei tempi utili) e un saldo pari al 15% al rientro e dopo la consegna dei documenti che certificano la mobilità.

CONTATTI

Per informazioni:

Referente Erasmus: Germana Bianco erasmus_cinema@fondazionemilano.eu

**In allegato: Programma di massima del workshop RICTS
Modulo di partecipazione**



SCREENWRITING WORKSHOP @ RITCS BRUXELLES a.a.25/26
Program Erasmus+ KA131 - Blended mobility for study

- Five Days workshop (in person): 15th - 19th December 2025
- One on-line meeting
- Credits: 3 ECTS

GENERAL PROGRAM

Join us for a week-long workshop on idea development for screenwriting, film, and creative writing, hosted by the RITCS School of Arts. The program features inspiring lectures by RITCS faculty, including Ruth Mellaerts (Screenwriter), Rik D'hiet (Screenwriter), and Sara van Oostrum (Screenwriter/Director), as well as a special session exploring Belgian cinema led by renowned film historian Wouter Hessels.

Participants will have the chance to collaborate and exchange ideas with the third-year writing students from RITCS, adding a vibrant peer-to-peer dimension to the workshop.

This week is not only an opportunity to immerse yourself in the creative environment of RITCS, but also to discover the vibrant city of Brussels, with its rich cultural offerings. Each evening, participants can enjoy the diverse programming at the RITCS Cinema, making the experience both educational and creatively stimulating.

Learn more about RITCS: <https://www.ritcs.be/en/>