10 – 11 ottobre 2017
ore 20.45

PAOLO CEVOLI
LA BIBBIA
raccontata nel modo di Paolo Cevoli

di Paolo Cevoli
Regia **Daniele Sala**

La Bibbia. Il Libro dei Libri. Da tutti conosciuto anche se forse non da tutti letto. Ma sicuramente, anche quelli che non l'hanno mai sfogliato, hanno qualche nozione di Adamo ed Eva, Caino e Abele, Noè e l'Arca. Paolo Cevoli rilegge quelle storie come una grande rappresentazione teatrale dove Dio è il "capocomico" che si vuole far conoscere sul palcoscenico dell'Universo. Dio è il "Primo Attore" che convoca come interpreti i grandi personaggi della Bibbia. E' così che ne La Bibbia raccontata nel modo di Paolo Cevoli si alternano brani musicali che hanno fatto la storia della canzone italiana, interpretati da tre splendide voci femminili, al racconto di Paolo Cevoli, che riesce a coniugare le canzoni agli eventi biblici. La sacralità del messaggio storico-religioso si accompagna così all'attualità e alla modernità dei valori umani, presentati con leggerezza e divertimento.

Dal 30 ottobre 2017 al 29 aprile 2018
(vedi tabella prezzi per dettagli)

ANGELO PINTUS
E SE FOSSE STATO IL CAVALLO?!

di Angelo Pintus

In esclusiva nazionale

Dopo lo straordinario successo dello spettacolo "Ormai sono una milf", in scena nelle ultime due stagioni con più di 250.000 presenze durante la sua tournée italiana, Angelo Pintus presenta il suo nuovo spettacolo E se fosse stato il cavallo?!, in esclusiva nazionale nel nostro Teatro. In questo nuovo spettacolo Pintus osserva il mondo che ci circonda e analizza i fatti di tutti i giorni, i rapporti sociali e familiari, il lavoro, un mondo dove tutti dicono che la colpa è di qualcun altro! Di chi sarà la colpa di tutto? Chi è stato? Io? Voi? … e se … "***E se fosse stato il cavallo?!".*** In quattro anni l'artista comico ha confermato di appartenere alla ristrettissima cerchia di showman che si sono esibiti in spazi straordinariamente importanti: dal Teatro Greco di Taormina all'Arena di Verona, passando per il Mediolanum Forum di Milano. Da ormai tre stagioni è di casa al Manzoni.

---

7 – 8 novembre 2017
ore 20.45

ANTONIO ORNANO
HORNY
Crostatina Stand Up Vol. II

di Antonio Ornano

Horny è l'ideale prosecuzione di Crostatina Stand Up, un monologo da stand up comedian dal ritmo incalzante e senza orpelli scenografici o travestimenti. Chi è Horny? Horny è il soprannome di Antonio Ornano, un uomo adulto che ancora deve capire cosa si aspetta dalla vita. Horny è la cronaca spietata delle sue fragilità come marito e come padre. Un inno all'incompiutezza emotiva e sentimentale del maschio "adulto", un'ode all'imperfezione che in chiave comica si propone di squarciare l'ipocrisia di una società che ci vorrebbe sempre infallibili e di successo. Ma anche una riflessione su come ci vediamo proiettati nella terza età e su come un immaginario collettivo inzuppato di luoghi comuni spesso condizioni il nostro approccio all' omosessualità, e in generale a tutto quello che erroneamente reputiamo diverso, ma che semplicemente abbiamo paura di conoscere.

IL CABARET

19 novembre, 17 dicembre 2017
21 gennaio, 18 febbraio, 11 marzo 2018
ore 20.45

LEONARDO MANERA ALESSANDRO MILAN

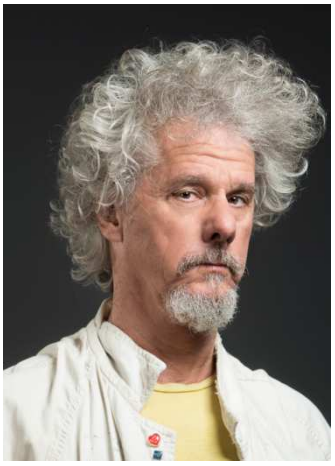
con la partecipazione a sorpresa di **Giuseppe Cruciani, Gioele Dix, Veronica Gentili, Oscar Giannino** e **Andrea Scanzi**

PLATONE

La Caverna dell'Informazione - Il lato comico dell'attualità

da un'idea di Leonardo Manera e Alessandro Milan
in collaborazione con Carlo Turati

Ridere e divertirsi con l'attualità: è quello che succede in Platone, la caverna dell'informazione. Leonardo Manera, comico dall'esperienza pluriennale, e Alessandro Milan, giornalista in onda tutte le mattine su Radio24, con la partecipazione straordinaria di noti giornalisti e non solo, conducono questo spettacolo a cavallo tra vero e finto, tra serio e grottesco. Manera e Milan, partendo dalle notizie di tutti i giorni, sviluppano il lato comico dell'informazione con ospiti a sorpresa e approfondimenti totalmente falsi, ma verosimili, per offrire al pubblico una visione della realtà diversa, ma divertente e inaspettata. Se oggi Platone fosse vivo si chiederebbe: "Quella che noi conosciamo è la realtà o la sua rappresentazione mediatica?". E forse risponderebbe: "La realtà finisce dove finisce l'informazione e, dove finisce l'informazione, lì comincia la realtà!".



Dal 27 al 31 marzo 2018
ore 20.45

PAOLO MIGONE

GLI UOMINI VENGONO DA MARTE, LE DONNE DA VENERE

tratto dal bestseller di John Gray
Messo in scena da **Paolo Migone** e **Carlo Neri**

Gli uomini vengono da Marte, le donne da Venere è l'adattamento teatrale del libro più celebre dello psicologo statunitense John Gray, tradotto in quaranta lingue e che ha venduto cinquanta milioni di copie. L'originalità dello spettacolo sta nel fatto che ricorda le principali differenze di funzionamento tra uomo e donna, sostenendosi su situazioni quotidiane che tutti conosciamo. Grazie alla comicità surreale e irridente del "professor" Paolo Migone comprenderemo come fare di queste differenze una fonte di complicità e non di conflitto. Lo spettacolo non ha lo scopo di condividere "verità", ma quello di aiutare a comprendere l'incomprensibile. Tutti si sono già scontrati e irritati per i comportamenti inspiegabili dell'altro sesso. Le ragioni? Si pensa troppo spesso che l'altro funzioni come noi, dimenticando invece che gli uomini e le donne vengono da due pianeti diversi.

---

16 aprile 2018
ore 20.45

GIOVANNI VERNIA

SOTTO IL VESTITO: VERNIA

di Giovanni Vernia

Sotto il vestito: Vernia è la storia di Giovanni, un ragazzo nato a Genova da una famiglia di origini meridionali. Il padre, maresciallo della Guardia di Finanza, gli dà un'educazione severa e i mezzi per studiare. Giovanni si laurea così a pieni voti e si trasferisce a Milano dove si avvia a una brillante carriera da manager. Tutto sembra andare perfettamente, ma un giorno, quasi per caso, si trova catapultato nel patinato mondo dello spettacolo e la sua vita cambia improvvisamente. In questo show, fatto di monologhi, aneddoti, parodie e buona musica, Giovanni Vernia ci racconta in modo esilarante i disagi di un "famoso per caso" e ci svela chi c'è veramente sotto tutte le sue maschere cult, da Jonny Groove a Fabrizio Corona, da Mika a Jovanotti, da Pif a Fedez, a Gianluca Vacchi. Una persona normale con le manie, i tic e i vizi di tutti, solo con la voglia di riderci sopra.

IL CABARET

TABELLA PREZZI

SPETTACOLI	ORARI	INTERO P.ISSIMA PRESTIGE	INTERO P.ISSIMA	INTERO P.ONA	RIDOTTO CONVENZIONI P.ISSIMA	UNDER 26 P.ISSIMA
Paolo Cevoli ***La Bibbia*** **Paolo Migone** ***Gli uomini vengono da Marte, le donne da Venere***	**Tutti i giorni ore 20,45**	27,00 + 3,00	25,00 + 2,00	18,00 + 2,00	**20,00 + 2,00**	13,50 + 1,50
Angelo Pintus ***E se fosse stato il cavallo?!*** *Dal 30 ottobre al 5 novembre 2017* *Dal 27 novembre al 10 dicembre 2017* *Dal 29 gennaio al 4 febbraio 2018* *dal 19 al 25 marzo 2018* *Dal 23 al 29 aprile 2018* *Feriali, 7 e 8 dicembre: ore 20.45* *Domenica, 1 novembre e 25 aprile: ore 15.30*	**Da lunedì a giovedì**	31,00 + 4,00	27,00 + 3,00	20,00 + 2,00	**NO RIDUZIONI**	20,00 + 2,00
	Venerdì Sabato domenica festivi prefestivi	35,00 + 4,00	32,00 + 3,00	23,00 + 2,00	**NO RIDUZIONI**	24,00 + 2,00
Antonio Ornano **HORNY** ***Crostatina Stand up vol. II***	**Tutti i giorni ore 20,45**	27,00 + 3,00	25,00 + 2,00	18,00 + 2,00	**NO RIDUZIONI**	13,50 + 1,50
Leonardo Manera **Alessandro Milan** ***Platone la caverna dell'informazione***	**Domenica ore 20,45**	23,00 + 2,00	20,00 + 2,00	18,00 + 2,00	**18,00 + 2,00**	-
Giovanni Vernia ***Sotto il vestito: Vernia***	**Lunedì ore 20.45**	27,00 + 3,00	25,00 + 2,00	18,00 + 2,00	**20,00 + 2,00**	13,50 + 1,50

- Per lo spettacolo ***Platone la caverna dell'informazione*** non è più previsto l'aperitivo-degustazione