

Gentile Alessandra Arcidiaco
Civica Scuola di Musica Claudio Abbado - Fondazione Milano
Villa Simonetta / Via Stilicone 36 – 20154 Milano

Milano, 20 giugno 2019

**Oggetto: Agevolazioni per il 28° Festival Milano Musica Luca Francesconi. Velocità del tempo
Convenzione con Milano Musica e Teatro alla Scala**

Gentile Alessandra Arcidiaco,

abbiamo il piacere di presentarLe il programma del Festival Milano Musica Luca Francesconi. *Velocità del tempo*, realizzato in collaborazione con il Teatro alla Scala (2 ottobre – 25 novembre 2019) in occasione delle riprese al Piermarini di uno dei suoi maggiori successi, *Quartett*, da Heiner Müller, opera commissionata dal Teatro, che ne ospitò la prima assoluta nel 2011, vincitrice del Premio Abbiati nello stesso anno e ripresa settantasei volte in tutto il mondo.

Il Festival 2019, con oltre 22 appuntamenti (concerti sinfonici e da camera, elettronica e approfondimenti), mette in dialogo la rigorosa libertà di invenzione dell'esperienza artistica di Francesconi con alcuni capolavori, autori e opere di riferimento del Novecento storico e dell'Avanguardia: da Stravinskij a Berio e Stockhausen, maestro della contemporaneità con cui Francesconi ha studiato.

Il programma completo del Festival, qui allegato, è consultabile su www.milanomusica.org.

Milano Musica e il Servizio Promozione Culturale del Teatro alla Scala propongono di rinnovare la Convenzione, già attivata in passato, con particolari agevolazioni per l'acquisto di biglietti e abbonamenti per studenti, collaboratori, personale docente e non docente, su presentazione del tesserino di riconoscimento.

Proponiamo di coordinare la comunicazione sui vostri canali, prevedendo la diffusione delle informazioni. Per ulteriori informazioni o per richiedere materiale cartaceo e digitale del Festival è possibile scrivere ad Elisa Lemma, referente Promozione, al seguente indirizzo: promozione@milanomusica.org.

In attesa di un cortese riscontro, le inviamo i più cordiali saluti,

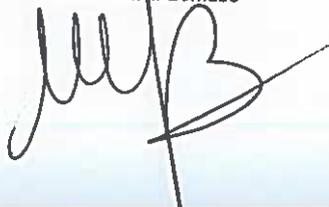
TEATRO ALLA SCALA
Responsabile Ufficio Promozione Culturale
Carlo Torresani

MILANO MUSICA
Direttore
Cecilia Balestra



Firma per accettazione

IL DIRETTORE GENERALE
Dott.ssa Monica Gattini Bernabò



28° Festival Milano Musica
Luca Francesconi. Velocità del tempo
2 ottobre – 25 novembre 2019

Auditorium di Milano, Auditorium San Fedele, Civico Planetario U. Hoepli
Conservatorio G. Verdi, Pirelli HangarBicocca, Santeria Toscana 31
Teatro Bruno Munari, Teatro Elfo Puccini, Teatro Franco Parenti, Teatro alla Scala

AGEVOLAZIONI 2019

STUDENTI

(universitari, studenti delle Scuole Civiche, dei Conservatori e delle Scuole d'Arte)

- **Abbonamento unico a 10 concerti del Festival: € 50** (anziché € 130) fino al 3 ottobre 2019 con posto assegnato in platea o palco al Teatro alla Scala, in platea all'Auditorium di Milano.

10 concerti fissi: <i>laVerdi/Gamba</i> (3.10 oppure 6.10), <i>Les Percussions de Strasbourg/ZAUM_percussion</i> (9.10 oppure 10.10), <i>Orchestra del Conservatorio/Amaral</i> (20.10), <i>Filarmonica/Lubman</i> (27.10), <i>Jack Quartet</i> (28.10), <i>Sentieri selvaggi/Boccardo</i> (4.11, due concerti, ore 19 e 21), <i>OSN Rai/ Valčuha</i> (11.11), <i>Ensemble "Bernasconi"</i> (18.11), <i>Dillon/Tadini/ Pirelli/Marsicano</i> (25.11).
--

Ai Soci di Milano Musica e agli Abbonati al Festival è riservata una promozione speciale per tutte le repliche di **Quartett di Luca Francesconi al Teatro alla Scala**, con biglietti a € 68 in platea o palco Zona 1.

Agli Abbonati al Festival sono riservati biglietti a € 6 anziché € 10 per i concerti fuori abbonamento al Teatro Bruno Munari e all'Auditorium San Fedele.

- **Biglietti per i singoli concerti: € 6** (esclusi i concerti al Teatro alla Scala)
- **Biglietti per i due concerti al Teatro alla Scala: riduzione del 50%**
per i posti in platea e palco (fino ad esaurimento posti disponibili)
Platea e palchi I – IV ordine (prima fila): € 20 (anziché € 40)
Palchi I – IV ordine (posti n. 3,4,5,6): € 10 (anziché € 20)
- **Biglietti per i concerti all'Auditorium di Milano (3.10 e 6.10)**
per i posti in platea e galleria, biglietti a € 6

PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE

- **Abbonamento unico a 10 concerti del Festival: € 100** (anziché € 130) fino al 3 ottobre 2019 con posto assegnato in platea o palco al Teatro alla Scala, in platea all'Auditorium di Milano.

10 concerti fissi: *laVerdi/Gamba* (3.10 oppure 6.10), *Les Percussions de Strasbourg/ZAUM_percussion* (9.10 oppure 10.10), *Orchestra del Conservatorio/Amaral* (20.10), *Filarmonica/Lubman* (27.10), *Jack Quartet* (28.10), *Sentieri selvaggi/Boccardo* (4.11, due concerti, ore 19 e 21), *OSN Rai/ Valčuha* (11.11), *Ensemble "Bernasconi"* (18.11), *Dillon/Tadini/ Pirelli/Marsicano* (25.11).

Ai Soci di Milano Musica e agli Abbonati al Festival è riservata una promozione speciale per tutte le repliche di **Quartett di Luca Francesconi al Teatro alla Scala**, con biglietti a € 68 in platea o palco Zona 1.

Agli Abbonati al Festival sono riservati biglietti a € 6 anziché € 10 per i concerti fuori abbonamento al Teatro Bruno Munari e all'Auditorium San Fedele.

- **Biglietti per i concerti al Teatro alla Scala** (27.10 e 11.11): **riduzioni del 15%** per i posti in platea e palco, sulle tariffe intere da € 40 e € 20 (per l'acquisto di massimo 2 biglietti).
- **Biglietti per i concerti all'Auditorium di Milano** (3.10 e 6.10)
Platea: € 22 anziché € 36
Galleria: € 19 anziché € 27
Balconata: € 15 anziché € 21

Biglietteria

Abbonamenti e biglietti per tutti i concerti sono in vendita nella biglietteria di Milano Musica presso la biglietteria del Teatro alla Scala, largo Ghiringhelli

da lunedì 10 giugno a sabato 6 luglio 2019 e da lunedì 2 settembre a fine Festival

da lunedì a sabato (ore 10.30-18), e inoltre domenica 27 ottobre, dalle 12 all'inizio del concerto, presso la Biglietteria del Teatro alla Scala.

Info Biglietteria

+39.02.861147, ore 10.30-18 (nei periodi di apertura)
biglietteria@milanomusica.org

Biglietteria online da lunedì 10 giugno a fine Festival
www.ticketone.it

Promozioni e Convenzioni

tel. +02 67397850
promozione@milanomusica.org