

BANDO DI SELEZIONE PER 1 TECNICO DEL SUONO SUPPORTO ATTIVITA' DIDATTICA ED EXTRA DIDATTICA

Per Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, uno dei quattro Dipartimenti di Scuole Civiche di Milano Fondazione di Partecipazione, si ricerca una persona per coprire il ruolo di tecnico del suono per attività di supporto alla didattica e alle attività extra didattiche.

La ricerca si intende rivolta ad ambo i sessi.

La persona svolgerà l'attività di supporto ai corsi:

- Tecnologia Audio ad indirizzo musicale
- Musica per l'Immagine (AFAM)
- Composizione Elettronica (AFAM)
- Informatica Musicale (AFAM)
- Giornalismo e comunicazione Musicale
- Musica per Film
- Chitarra Elettrica
- Laboratorio di Improvvisazione
- e alle attività extradidattiche della Scuola.

Sarà inoltre responsabile della manutenzione ordinaria delle attrezzature audio e informatiche dell'IRMus e si occuperà dell'inventario attrezzature e svolgerà attività di supporto tecnico alle attività didattiche di tutti gli Istituti della Scuola.

Requisiti necessari:

Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado;

certificazione AVID Pro Tools 101;

certificazione AVID Pro Tools 110;

certificazione Apple Logic;

Esperienza di almeno un anno di lavoro come supporto in qualità di tecnico audio presso corsi di formazione.

Requisiti preferenziali:

Diploma di Tecnico del Suono conseguito presso Civica Scuola di Musica – Fondazione Milano o Enti di formazione istituzionali;

Aver svolto l'esperienza lavorativa di tecnico audio come supporto presso corsi di formazione professionale in contesti assoggettati a normativa AFAM e/o MIUR.

Inoltre il candidato/a dovrà essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. godimento dei diritti civili;
2. assenza di condanne che possano impedire, secondo le norme vigenti, l'instaurarsi del rapporto di lavoro;
3. non essere stati esclusi dall'elettorato attivo, né essere stati licenziati per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego stesso attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile

Sede di lavoro: Civica Scuola di Musica Claudio Abbado via Stilicone 36, Milano, sue eventuali sedi distaccate e all'occorrenza presso le sedi nelle quali si svolgano attività extradidattiche.

Orario di lavoro: full time pari a 37 ore settimanali dal lunedì al venerdì con disponibilità anche di sabato e domenica o in orari serali/notturni in caso di attività extradidattiche o comunque di eventi musicali.

Tipologia di contratto: lavoro subordinato a tempo determinato con decorrenza dal 7 gennaio 2016 e termine il 31 luglio 2016 con eventuali proroghe o rinnovi e eventuale trasformazione a tempo indeterminato.

Inquadramento: livello C1 CCNL Federculture.

La valutazione avverrà sia in riferimento ai requisiti necessari che in riferimento ad aspetti che verranno indagati attraverso eventuale colloquio ed eventuale prova pratica e/o test.

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL DLGS 196/2003

I dati raccolti con la domanda di partecipazione al bando saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della relativa procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di assunzione, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni di legge.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

I dati personali, con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, potranno essere oggetto di diffusione. Il curriculum dell'assegnatario verrà esposto sul sito internet.

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati, quando ciò è previsto da disposizioni di legge o di vigente Regolamento. Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati sensibili e giudiziari indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Milano®; il Responsabile del trattamento è la Responsabile dell' Area Risorse Umane nell'ambito delle funzioni svolte. L'interessato potrà esercitare, rivolgendosi a Fondazione Milano® quale Titolare del Trattamento – Alzaia Naviglio Grande 20 - i diritti previsti dall'art. 7 del D.Lgs. 196/03 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Inviare curriculum vitae in formato europeo con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003 all'indirizzo mail: massimo.mariani@icloud.com entro le ore 12.00 del 26/11/2015. Candidature pervenute dopo tale termine non saranno prese in considerazione. Il curriculum dell'assegnatario sarà pubblicato sul sito internet di Fondazione Milano, www.fondazionemilano.eu

Con l'invio del cv per partecipare alle selezioni si autorizza tale pubblicazione.

I dati forniti dai candidati saranno trattati, nell'osservanza della legge, per le operazioni di valutazione, scelta e incarico e saranno gestiti in maniera manuale dal personale responsabile e incaricato del trattamento stesso.

Il Direttore Generale
Monica Gattini Bernabò