

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALLODI MARIO

Indirizzo

Telefono ufficio

Cellulare di servizio

Fax ufficio

E-mail

Sito web

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2010 AD OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Milano – Settore Lavoro e Occupazione (ora Lavoro e Formazione)
Viale d'Annunzio, 30 – 02 88448553
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Coordinamento attività formative del Polo Formativo di Via Giusti (Arte & Messaggio) rinominato Unità organizzativa Formativa 1
- Principali mansioni e responsabilità Coordinare sotto l'aspetto didattico l'offerta dell'unità organizzativa, prospettare aggiornamenti, monitorarne l'erogazione; dare all'attività didattica coerenza con le aspettative del mondo del lavoro; gestire direttamente le risorse umane del Polo/Unità organizzativa
- Date (da – a) DAL 2006 AD 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Milano – Settore Lavoro e Occupazione
Viale d'Annunzio, 30 – 02 36609136
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Coordinamento attività formative del Polo Formativo di Via Giusti (Arte & Messaggio) e di Via Amoretti, 30 (A. Greppi) rinominato Unità organizzativa Formativa 1 (dal sett. 09)
- Principali mansioni e responsabilità Coordinare sotto l'aspetto didattico l'offerta del Polo formativo/Unità organizzativa, prospettare aggiornamenti, monitorarne l'erogazione; dare all'attività didattica coerenza con le aspettative del mondo del lavoro; gestire direttamente le risorse umane del Polo/Unità organizzativa
- Date (da – a) DAL 2002 AD 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Milano – Settore Servizi Formativi Lavoro e Occupazione
Via Porpora 10 02 88462621
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Coordinamento attività SAM (Servizio Audiovisivo Multimediale) annesso al Polo Formativo di Via Giusti (Arte & Messaggio), con sede propria in via Quarenghi 12
- Principali mansioni e responsabilità Coordinare le fasi di ideazione, sviluppo dei contenuti, produzione e post-produzione di video a carattere documentario, pubblicitario e divulgativo
- Date (da – a) DA MARZO 2001 AL 2004

• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Comune di Milano – Settore Servizi Formativi e diritto allo studio Via Porpora, 10 – 02 88462621 Pubblica Amministrazione Coordinamento attività formative del Progetto Comunicazione e Artigianato Coordinare sotto l'aspetto didattico l'offerta del Polo formativo, prospetterne aggiornamenti, monitorarne l'erogazione; dare all'attività didattica coerenza con le aspettative del mondo del lavoro
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 1994 AL 2001 Comune di Milano – Settore Educazione e diritto alla studio – Civiche scuole secondarie Via Porpora, 10 – 88462621 Pubblica Amministrazione Direzione della Scuola Arte & Messaggio ed altri Istituti Dirigere l'azione formativa dell'Istituto, coordinare il personale dipendente ed i prestatori professionali con l'intento di raggiungere obiettivi di efficacia dell'azione formativa. Mi occupo anche degli aspetti amministrativi del Centro di Formazione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 1989 AL 1994 Comune di Milano – Settore Educazione - Civiche scuole secondarie Via Porpora, 10 – 88462621 Pubblica Amministrazione Formazione Insegnante di discipline tecniche, di comunicazione e storiche
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 1985 AD OGGI Attività professionale libera/con autorizzazione Privato e pubblico Progettazione architettonica/progettazione spazi verdi Progettazione, D.L. opere a verde
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 1985 AD OGGI Comune di Milano – Settore Educazione (ora Lavoro e Formazione) Viale d'Annunzio, 30 – 02 88448553 Pubblica Amministrazione Docente Attività di docenza relativa a: Storia del giardino del paesaggio; disegno tecnico-artistico; Progettazione di spazi verdi

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Da settembre 1979 all'ottobre 1984 Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura Piazza Leonardo da Vinci, 32 Milano Composizione architettonica Conoscenze storico architettoniche Restauro dei monumenti Gestione dello spazio Organizzazione di progetti Dottore in Architettura Universitario
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Da settembre 1987 al giugno 1988 Istituto Superiore Architettura e Design Via Santa Sofia Milano Progettazione aree verdi pubbliche e private Riconoscimento delle principali specie vegetali Attestato di specializzazione professionale Specializzazione post diploma
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Da maggio a giugno 1993 Università Statale di Milano – Facoltà di Agraria Via Festa del Perdono Progettazione aree verdi pubbliche e private Riconoscimento delle principali specie vegetali Attestato post laurea in Progettazione degli spazi pubblici urbani Specializzazione post laurea
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	1987 Politecnico di Torino – Facoltà di Architettura Abilitazione alla professione di architetto Abilitazione alla professione di architetto e conseguente iscrizione all'Albo provinciale di Milano

FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2009 (ore 4)
 - Comune di Milano – Settore organizzazione
 - Riservatezza e protezione dati personali
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2008
 - Comune di Milano – Formazione interna
 - Il sistema di gestione della qualità e la norma UNI en ISO 9001
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Marzo 2007
 - Female job – progetto equal – Scuola Operatori Sociali, via D'Annunzio, 30 Milano
 - La conciliazione possibile: tempi di vita e lavoro delle famiglie a Milano
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Marzo 2006 – 16 ore
 - Fondazione Civiche Scuole”- Corso di teatro d’impresa” C.so XXII marzo, Milano
 - Teatro d’impresa – percorsi di aggiornamento nelle Pubbliche Amministrazioni
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2006 - 3 incontri
 - Comune di Milano – corso di formazione “La squadra vincente”
 - Lavoro in team
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2006 – 3 giornate
 - Politecnico della Cultura delle arti e delle Lingue – Fondazione di partecipazione
 - Il management della complessità
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2006 – 2 incontri
 - Comune di Milano corso di formazione C.so XXII marzo, Milano
 - La valutazione della formazione interna
 - Attestato di frequenza
- Date (da – a)
- Dicembre 2005

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Fse - disposizione formazione continua corsi di aggiornamento nella P.A.– Comune di Milano, Multimediamente, Fondazione Civiche Scuole “Controllo appalti” C.so XXII marzo, Milano normativa, esame appalti e articolazione, ecc. Attestato di frequenza
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	2004 -2005 - 10 giornate d'aula Comune di Milano – Formazione interna C.so XXII marzo, Milano Il lavoro per processi, l'integrazione, il lavoro in team Attestato di frequenza
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Da settembre 2000 dicembre 2000 – 80 ore Regione Lombardia C.F.P “Vigorelli” Via Soderini, 24 Milano Gestione delle risorse umane Attestato di frequenza
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	1994 College International des experts architectes – sezione italiana Igiene edilizia ed Ecologia ambientale Attestato di frequenza

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.</i>	Capacità di organizzare progetti attraverso passaggi operativi programmati utilizzando un metodo generale acquisito con l'esperienza professionale e frutto anche della preparazione universitaria.
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	Inglese
• Capacità di lettura	buona
• Capacità di scrittura	buona
• Capacità di espressione orale	base
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	Capacità di lavoro di gruppo Gestione di risorse economiche ed umane Abilità di comunicazione Capacità di comunicare attraverso la semplificazione e la esemplificazione acquisite sia nell'attività lavorativa che in quella associativa e politica
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	Gestione e organizzazione di progetti Leadership Capacità di sintesi Acquisite durante l'attività lavorativa e scolastico- universitaria e in quella associativa e politica
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	Uso del P.C. e dei principali pacchetti applicativi di videoscrittura Uso del computer anche in ambiente mac (conoscenza di pacchetti applicativi specifici per presentazioni Keynote, Photoshop) Uso della posta elettronica Abilità manuali Uso di strumentazione semplice Uso di strumenti topografici Acquisite in maniera autonoma e per interesse personale
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	Abilità grafiche e pittoriche Capacità compositive e gestione dello spazio Acquisite in maniera autonoma e per interesse personale
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	Pescare Passeggiare Una attività statica e una dinamica utili entrambe per osservare le cose e i contesti da punti di vista diversi
PATENTE O PATENTI	Per automobile

ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscritto all' Ordine Professionale degli Architetti di Milano dal 1987 (n° 6146)
Iscritto all'Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio dal 1988 socio ordinario dal 1995 (n° 212)
Dall'aprile 2000 inserito nell'albo dipartimentale dei professori a contratto del Politecnico di Milano – disciplina ICAR 15 Architettura del paesaggio
Dal 2005 al 2010 membro della Commissione del paesaggio del Comune di Abbiategrasso

Ha pubblicato:

1989 "La dove la città va spaesandosi verso la campagna" ed Mondonuevo
1990 "Arte e tecnica dei giardini" Comune di Milano – Settore Decentramento
1991 "L'orto giardino e le erbe aromatiche" Comune di Milano – settore Decentramento
1992 " Dal giardino dell'eden al verde della Metropoli" La Fonte editore
1997 " Il giardino storico della Provincia di Varese" Vas – Provincia di Varese
1998 "L'albero nei paesaggi della Provincia di Varese" Vas- Provincia di Varese
1999 "Gli ambienti naturali nella Provincia di Varese" Vas – Provincia di Varese
2002 "I giardini lombardi" Vas -Regione Lombardia
2002 " Gli ambienti e i paesaggi lombardi" Vas- Regione Lombardia
2003 "Michel Corajoud" in Paesaggisti europei" ed. Alinea, Firenze
2010 Prefazione al volume "Verdesign" di L. Pirovano e M. Mandelli – ed F. Angeli

Alcuni articoli sulle riviste "Verde ambiente", "Bioarchitettura", "Darsena, "Architettura del paesaggio"

RELAZIONI , SEMINARI, CONVEGNI, INTERVENTI DI FORMAZIONE

1986 Milano, Comune di Milano biblioteca z. 18 "Cascine un patrimonio da salvare"
1986 Pescara, Convegno Internazionale dei verdi "L'esperienza del Parco sud Milano"
1987 Milano, coordina e organizza la mostra "là, dove la città va spaesandosi verso la campagna" analisi storica di una zona della città – Consiglio di Zona 15
1988 Milano , Regione Lombardia " Segni del paesaggio lombardo e mutamenti di assetto della città"
1988 Milano, Convegno "Milano città d'acque" relazione "I fontanili"
1988 Milano, Comune di Milano, Consiglio di Zona 15 corso Introduzione alla cura del verde relazione " La progettazione del Verde"
1988/1991 milano, Docente di arte e Tecnica dei giardini, presso Unitre di Milano
1989, Milano, Comune di Milano, consiglio di Zona 14 organizza corso di "Giardinaggio domestico ecologico"
1990 Milano, Convegno "Automobilità", relazione "Verde e mobilità"
1991, Milano, comune di Milano, consiglio di Zona 14 organizza il corso progredito a carattere agronomico di "Giardinaggio domestico ecologico"
1992 Saronno, Incontri culturali Unitre, relazione " Dinamica sociale, problema ecologico, tecnica del verde e dei giardini"
1993, Milano, organizza e tiene un corso di "Introduzione alla cura delle piante" presso Associazione Cascina Cattabrega
1994, Milano, organizza e dirige il corso "Gli spazi verdi" per la formazione di Tecnici del verde per conto del Comune di Milano
1994/98, Milano, collabora con la cattedra di Arte dei giardini al politecnico di Milano
1995, Milano, organizza e dirige per l'associazione "Verdi, ambiente e società" il corso di conoscenza del verde tenuto presso il Polo Ferrara di Milano
1996, 1° classificato concorso I.N.U. di Progettazione partecipata, Il Parco delle Cave di Segrate (MI)
1997 Milano, Comune di Milano "Il giardino rinascimentale all'italiana e" Le Notre ed il giardino alla francese"
1997, Partecipazione al concorso per la progettazione del Parco di Centocelle a Roma

1997, Milano, organizza e coordina un corso per professionisti diplomati e laureati in

progettazione del verde presso Alterstudio partners

1997, Bareggio (MI) tiene due conferenze sui temi del giardino (metodologia di progettazione e gli elementi dello spazio pubblico) presso la biblioteca di Bareggio nell'ambito del corso organizzato dall'Associazione La Bareggetta

1997, Carpenedolo (BS) membro di giuria del concorso "Il riordino del verde del Comune di Carpenedolo"

1998 Milano, giornata di studio sul verde pubblico, relazione "formazione professionale e mondo del lavoro"

1997/98, Milano, Comune di Milano-Servizi Educativi seminari specialistici per insegnanti all'interno del progetto didattico "I giardini di Armida"

1998, Milano, Ciclo di conferenze sui temi del giardino e del paesaggio indirizzate ad architetti, presso Alterstudio partners

1999, Novegro (MI) membro di giuria del concorso "Garden & Country"

2000, Novegro (MI) membro di giuria del concorso "Garden & Country"

2002, Perugia, Workshop per amministratori pubblici organizzato dalla Regione Umbria - Giunta Regionale – Direz. Politiche territoriali, ambiente e infrastrutture – "in città ci abito anch'io"

2001/2003, Busto Arsizio (Va) corso di storia dei giardini inserito all'interno del corso di "Beni culturali" del Liceo Artistico – via Manara

2003, Primo premio ex aequo concorso bandito dal Comune di Lecco "Progetto di riqualificazione ambientale delle valli del Bione, Caldane e Gerenzane"

2004, Busto Arsizio (VA) seminario su "Architettura del giardino contemporaneo", Liceo artistico di via Manara

2004, 3° Premio "I giardini dell'uva" presso Società Orticola di Lombardia

2005, Menzione concorso internazionale di riqualificazione paesaggistica autostrada nella città di Vienna (austria)

2005, Partecipazione ad invito "Orticola di Lombardia", il giardino delle aromatiche

2005/06 Milano, docente all'interno del progetto di formazione e aggiornamento per educatori scuola materna "Crativarte" – corso "il giardino e il gioco"

2005/12 Milano, corso di "Storia dell'architettura del giardino", ciclo di 12 incontri annuali presso Dragan University, Via Larga, 11

2006, Canneto sull'Oglio concorso "Le latifoglie" progettazione e realizzazione di un'installazione

2006, Milano, conferenza presso ass. Ticinello "Là, dove la città va spaesandosi verso la campagna"

2007, Leggiano (VA), intervento presso Casa Comunale sulla nascita dell'idea di giardino

2008, Vanzaghello (VA) intervento sulla "progettazione del verde" presso biblioteca Comunale

2009, Milano, Associazione Verdisegni "Gli elementi del giardino"

2009, Varese, Ordine degli Architetti, intervento su "Cinema e giardini" all'interno del corso di Orientamento al paesaggio

2010, Varese, Ordine degli architetti, corso "Cinema e Paesaggio" quattro interventi sul giardino e il paesaggio a margine della proiezione cinematografica

2011, Rivanazzano (PV), Giornata europea del patrimonio culturale, Intervento su "Il Giardino all'Italiana"

2012, Vanzaghello (VA), Intervento su "il consumo del territorio", presso Biblioteca Comunale