

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU.

**Avviso di selezione per l’individuazione di un Curatore scientifico
Progetto AFAM PNRR di cui al D.D. n. 124/2023 “Between Italy and Jerusalem: Retracing
Music and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage
Preservation” INTAFAM000_44 (CUP E33C24000160006)**

Decreto di nomina della commissione giudicatrice

Il Direttore Generale

- Visto** il Decreto Direttoriale del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 124 del 19.07.2023 e ss.mm.ii. “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)
Dato atto che la Fondazione ha partecipato all’avviso suddetto, quale ente partner del partenariato costituito con il Conservatorio di Vicenza, il Conservatorio di musica di Bologna “Giovan Battista Martini”, l’Accademia di Belle Arti di Brera-Milano, l’Accademia Nazionale di Danza, l’Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia con il progetto “BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION”, codice identificativo INTAFAM000_44, di importo pari ad € 3.006.005,00, € 2.525.044,20, di cui € 353.149,48 € attribuiti alla Fondazione;
- Visto** il Decreto Direttoriale n. 143 del 9.05.2024, di ammissione del progetto INTAFAM000_44 al finanziamento e con l’assegnazione dell’importo di € 2.525.044,20;
- Visto** l’accordo di partenariato tra i suddetti enti, sottoscritto in data 5.07.2024 (data ultima sottoscrizione) Prot. 5410/2024;
- Visto** l’accordo di partenariato tra i suddetti enti, sottoscritto in data 5.07.2024 (data ultima sottoscrizione) Prot. 5410/2024;
- Considerato** che entro il termine previsto per la presentazione delle domande, scaduto l’**13/05/2025 alle ore 12.00**, sono pervenute nei termini 8 candidature per il profilo oggetto di selezione;
- Attesa** la necessità di procedere alla valutazione delle domande pervenute;

NOMINA

la commissione giudicatrice come segue:

- Prof. Roberto Favaro**, Direttore della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado con funzioni di Presidente;
Prof.ssa Claudia Caffagni, coordinatrice dell’Istituto di Musica Antica della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, con funzioni di Componente esperta;

Bianca Martinazzo, project manager Area Progetti di Scuole Civiche di Milano – FdP, con funzioni di Componente esperta.

Convoca la Commissione per il giorno **14 maggio 2025 ad ore 9.30** presso la sede Villa Simonetta della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado per la valutazione delle candidature pervenute.

Milano 13 maggio 2025

Il Direttore Generale