

Curriculum Vitae di ANNALISA LUISE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Annalisa Luise

ESPERIENZE LAVORATIVE

03/2023 - in corso
Collaborazione freelance

Progetto BAO | Ass. Lampedée - Responsabile Produzione
Brescia | www.progettobao.com

- . Progettazione e organizzazione del festival di musica e arti performative
- . Coordinamento dei settori e professionisti coinvolti
- . Scrittura progetti per partecipazione a bandi pubblici e privati e relativa rendicontazione (MiC, Regione Lombardia, Fondazione Cariplo, Fondazione Comunità Bresciana, Fondazione ASM e altri)

08/2022 - in corso
Collaborazione freelance

Le Alleanze dei Corpi | Ass. ZEIT - Responsabile Organizzativo
Milano | www.lealleanzeicleicorpi.org

- . Supporto alla direzione artistica
- . Coordinamento e organizzazione del festival di danza e arti performative
- . Scrittura progetti per partecipazione a bandi pubblici e privati e relativa rendicontazione (MC, Comune di Milano, Fondazione di Sardegna e altri)

07/2022 - in corso
Collaborazione freelance

Festival Interazioni | CHIASMA - Responsabile Organizzativo
Roma | www.chiasma.eu

- . Progettazione e organizzazione del festival di danza e arti performative
- . Coordinamento dei settori e professionisti coinvolti
- . Scrittura progetti per partecipazione a bandi pubblici e privati e relativa rendicontazione (Comune di Roma, Regione Lazio, SIAE per chi crea e altri)

01/2022 - 12/2023

Circuito CLAPS - Responsabile Progetti Territoriali
Villaggio Ferrari | Brescia
www.claps.lombardia.it

- . Supporto scrittura bandi
- . Supporto organizzazione della programmazione annuale
- . Relazione con le realtà dei territori di riferimento
- . Relazioni con i Teatri Aderenti al Circuito

11/2018 - 31/2021

dance card - Coordinamento e comunicazione
Milano | www.dance-card.org

- . Coordinamento delle 15 realtà partner del progetto finalizzato alla promozione della danza contemporanea in Lombardia con il sostegno di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo

- . Scrittura e rendicontazione di progetti per bandi pubblici e privati
- . Coordinamento dei tavoli di lavoro e dei progetti realizzati (Dance BUS)

03/2018 - 12/2022

Fattoria Vittadini - Project Manager
 Fabbrica del Vapore - Milano | www.fattoriavittadini.it
 .Progettazione e coordinamento per tutte le attività organizzate presso Spazio Fattoria in Fabbrica del Vapore
 .Scrittura e rendicontazioni bandi pubblici e privati (MiC, Fondazione Cariplo, Regione Lombardia, Comune di Milano e altri)

07/2018 - 09/2019

KAY SCHUTTEL - Organizzazione
 Milano e Torino | www.kayschuttel.com
 Collaboratrice organizzativa artista in residenza c/o VIAFARINI per le performance *Where are you know?* e *On Demand*, presentate a VIA FARINI, Spazio Fico, Festival del Silenzio e Cripta 747.

09/2018 - 12/2018

TORINO DANZA FESTIVAL - Tesista
 Torino | www.torinodanzafestival.it
 Tesista per il progetto di analisi del pubblico in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino.

06/2016

BIENNALE DI VENEZIA 2015 - Danzatrice
 Venezia
 Danzatrice per College Biennale Danza con Cesc Gelabert

04/2016 - 09/2019

Promazioni 360° - Collaboratrice Organizzativa
 Darfo Boario (BS) | www.promazioni360.com
 Collaboratrice per diversi eventi organizzati e promossi dall'Associazione Promazioni 360°, la quale svolge attività di promozione sociale nella provincia di Brescia.

08/2014 - 10/2014

Vashti Dance Company - Danzatrice
 New York | vashtidancetheater.com

09/2012 - 12/2016

FABIAN SRL - Impiegata
 Torbole Casaglia (BS) | www.fabiansnack.it
 Impiegata amministrativa e ufficio estero le cui mansioni principali erano di fatturazione, registrazione e archivio documenti, contabilità, relazione con clienti italiani ed esteri, organizzazione per la partecipazione a fiere internazionali.

02/2012 - 04/2012

Orchestra filarmonica Aloysius - Danzatrice
 Milano
 Danzatrice in Carmen e Traviata programmate a Teatro della Luna a Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/2021 - 12/2021

Libera Università IULM
Master di I livello MaRAC (Management delle Risorse Artistiche e Culturali)

09/2016 - 11/2019

Università degli Studi di Torino
Corso di laurea in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello spettacolo)

2006 - 2011

ITCG Argentia - Economia Aziendale / Lingue estere
Diploma di Perito Aziendale Corrispondente in Lingue Estere

CORSI DI
APPROFONDIMENTO

07/2021

Europe Business School
Sprint Master Europrogettazione

05/2020 - 10/2020

Fondazione Fitzcarraldo
Pubblici al centro: laboratorio di audience development + metodologie e strumenti di analisi dei pubblici

03/2020

Coursera Certificated by Università Commerciale L. Bocconi
Arts and Heritage Management

03/2020

Fattoria Vittadini
Corso di illuminotecnica teatrale

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano

Madrelingua

Inglese

C1

Spagnolo

C1

Francese

B1

LIS

Buona conoscenza della Lingua dei segni italiana

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Abilità nell'utilizzo del pacchetto office (Word, PP, Excel)
Conoscenza base dei linguaggi di programmazione JavaScript, Processing
Conoscenza base programmi di grafica (Photoshop, Premiere, Canva)

PATENTE

B (automunita)