



Flora Pirovano

Data di nascita: [redacted] | Numero di telefono: [redacted] |

Indirizzo e-mail: [redacted] |

Indirizzo: [redacted]

ESPERIENZA LAVORATIVA

03/2023 - 04/2023 Avigliana

STAGE CURRICOLARE - SCENOGRAFA INVERNO WORKSHOP

Realizzazione e decorazione di oggetti di scena e maschere realistiche tramite modellazione e creazione di stampi di diverso tipo e materiale.

Allestimento e costruzione di un set cinematografico e breve esperienza sul set durante le riprese.

06/2021 - 10/2021 Milano

STAGE CURRICOLARE - SCENOGRAFA SCUOLA CIVICA PAOLO GRASSI

Progettazione e realizzazione di scenografie e costumi di *Cinque modi illegali di salvare il mondo* di Athos Mion, spettacolo originale dell'edizione 2021 di Teste Inedite. Progetto di gruppo realizzato con Eleonora Boselli, Jacopo Gitti e Arcangela Varlotta, con l'aiuto e il supporto dei tecnici della Scuola Paolo Grassi.

11/2020 - 01/2021 Milano

STAGE CURRICOLARE - SCENOGRAFA REALIZZATRICE TEATRO ELFO PUCCINI MILANO

Assistente scenografa realizzatrice per *Moby dick alla prova* di Elio de Capitani.

In particolare mi sono occupata di decorazione pittorica di fondale e tappeto di scena, realizzazione e decorazione delle maschere e attrezzeria varia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 - 2023 Torino

TECNICO COSTRUZIONI E DECORAZIONI DI SCENOGRAFIE TEATRALI E CINEMATOGRAFICHE Scuole Tecniche San Carlo

1. costruzione di elementi scenografici semplici quali telai, praticabili, centine fino a progettare e costruire strutture più complesse
2. utilizzo dei principali elettroutensili e delle macchine del laboratorio: bindella, troncatrice, squadratrice, pialla a filo, pialla a spessore, trapano a colonna e fresatrice.
3. utilizzo di diversi materiali quali legno, polistirolo, resine bicomponenti, gesso, stucco, silicone e lattice.
4. fondamenti di falegnameria
5. fondamenti di modellazione e creazione di stampi
6. decorazione scenografica per ottenere vari effetti e texture: legno, pietra, marmo, intonaci, mattone, metallo, ruggine
7. capacità di lavorare in squadra e buona autonomia nell'organizzare il lavoro
8. in possesso di certificato medico che attesta l'idoneità alla mansione
9. in possesso di attestato di frequenza del corso di salute e sicurezza sul luogo di lavoro

Indirizzo Torino | Campo di studio scenotecnica | Livello EQF Livello 4 EQF |

Classificazione nazionale corso di specializzazione

2017 - 2022 Milano

DIPLOMA ACCADEMICO I LIVELLO Accademia di Brera

Indirizzo Milano | Campo di studio scenografia | Livello EQF Livello 6 EQF

2012 - 2017 Monza

DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA DI II LIVELLO Liceo Artistico Nanni Valentini

Indirizzo Monza | Campo di studio scenografia | Livello EQF Livello 4 EQF

- **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue: **INGLESE**

- **ULTERIORI INFORMAZIONI**

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: **B**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Torino , 06/04/2023