



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) Chiara de Rota

Indirizzo(i) [REDACTED]

Telefono(i) [REDACTED]

E-mail [REDACTED]

Cittadinanza Italiana

Data di nascita [REDACTED]

CF [REDACTED]

Sesso Femminile

Settore professionale Set Designer

Scenografa specializzata nell' ideazione e nella realizzazione di set per riprese video e shooting fotografici

Portfolio completo su
www.nanalabscenografie.com

Esperienza Professionale

Date	2015 → oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Co-fondatrice di NANA.LAB.SCENOGRAFIE www.nanalabscenografie.com
Principali attività e responsabilità	Ideazione, realizzazione, coordinamento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	REGISTI, CASE DI PRODUZIONE e FOTOGRAFI principalmente nel settore pubblicitario
Tipo di attività o settore	Video, Foto
Marchi	D&G – ARMANI – FENDI – RINASCENTE – LIU JO - PITTAROSSO -YOOX - COCCINELLE -GUESS -MOTIVI – DORIA -DODO- BOSCOLO - PECK KARTELL - ALESSI - POLTRONE&SOFA - ERBOLARIO -THERMACARE -ADECCO - COMIECO FERRERO -BARILLA -VENCHI - TWININGS - DORIA – BIRRA MORETTI GOOGLE - SKY -EICMA - BITICINO - UBIQUBI - KIKO e altri <u>Portfolio completo su www.nanalabscenografie.com</u> Nello specifico per l'allestimento di set vedere la sezione "interior design" del sito e in particolare i progetti BIC – KENA – MINI – GOOGLE - LAGOSTINA
Date	2024
Lavoro o posizione ricoperti	Set Designer per l'allestimento delle riprese del massive open online course MOOC del progetto PNNR al Dipartimento di Cinema, nell'ambito del progetto Edvance
Principali attività e responsabilità	Ideazione e coordinamento della realizzazione per l'allestimento del set. Art buyer.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuole Civiche di Milano - FdP
Tipo di attività o settore	Video
Date	2016
Lavoro o posizione ricoperti	Ideazione e realizzazione di personaggi per teatro su nero
Principali attività e responsabilità	Realizzazione personaggi in gommapiuma e materiali vari per spettacolo di animazione su nero Becco di Rame , vincitore dell'Eolo Award 2018
Nome e indirizzo del datore di lavoro	TEATRO DEL BURATTO
Tipo di attività o settore	Teatro

Date	2012 → 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Scenografa realizzatrice presso DADOMANI STUDIO
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di sculture e miniature in materiali vari, modellismo, scenografie, stampi in resina e silicone, effetti speciali e mockup
Tipo di attività o settore	Video, pubblicità (principalmente stop-motion)
Marchi	Ferrero, Vodafone, Fendi, Expo Azerbaigian Pavillon, Mediobanca, McDonald, Nike, Comix, Cuki,, Gardenia, Chicco, Oxydo, Coccinelle, Guess, HipHop, Dolce&Gabbana, Coach NY, Bonduelle, Santa Lucia, Tempo, Selex, IoDonna, Cargill, Philadelphia, Weygo, Eurojackpot
Date	2010 →2019
Lavoro o posizione ricoperti	Scultrice presso ACT Milano Grafica
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di sculture e scritte in polistirolo, applicazione di grafiche prespaziate
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACT MILANO GRAFICA SRL, via E.Fermi 8, 20019 Settimo Milanese (Mi)
Tipo di attività o settore	Realizzazioni scenografiche
Date	2010 →2012
Lavoro o posizione ricoperti	Scenografa realizzatrice presso laboratori scenografici
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di strutture sceniche, sculture in polistirolo e decorazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	-FM SCENOGRAFIE SRL, via Cannizzaro 14/16, 20090 Buccinasco (Mi) -AGORA' STUDIO
Tipo di attività o settore	Realizzazioni scenografiche
Date	05/2011 – 06/2011
Titolo della qualifica rilasciata	Stage presso E.Rancati, attrezzeria scenica
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Apprendimento di nozioni varie per la costruzione di attrezzeria scenica per teatro, cinema e televisione; lavorazione del legno, metallo, pelle, materiali plastici e decorazione.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	E.RANCATI, via Ghisolfi 87, 20010 Comaredo (Mi)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Stage (160 ore)
Date	11/2009 – 12/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Stage presso i Laboratori del Teatro alla Scala di Milano
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Stage presso i laboratori di Scultura, Termoformatura ed Elaborazione attrezzeria
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA DI MILANO, via Tortona 54, 20144 Milano
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Stage (216 ore)

Date 09/2005 – 03/2010

Titolo della qualifica rilasciata **Laurea in Arti Visive**

Principali tematiche/competenza professionali possedute **Indirizzo Scultura
Tesi in "Tecniche e tecnologie della scultura applicate allo spettacolo contemporaneo: teatro, cinema , televisione"**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA DI MILANO, Via Brera 28, 20121 Milano**

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Laurea di primo livello (voto di laurea 110 e lode)**

Date 09/2000 - 07/2005

Titolo della qualifica rilasciata **Diploma di Maturità Artistica**

Principali tematiche/competenza professionali possedute **Indirizzo Figurativo, sperimentazione 'Leonardo'**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **Liceo Artistico Statale UMBERTO BOCCIONI, Piazzale Arduino 4, 20149 Milano**

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Diploma di scuola secondaria superiore (voto di maturità 90)**

**Istruzione e formazione -
ALTRO**

Date 09/2011 → 06/12

Titolo della qualifica rilasciata **Visual Merchandiser**

Principali tematiche/competenza professionali possedute **Il corso prepara professionisti in grado di ideare, organizzare e realizzare l'allestimento di vetrine, spazi commerciali ed espositivi.**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **ARTE & MESSAGGIO, via Giusti 42, 20154 Milano**

Date 04/2008

Titolo della qualifica rilasciata **Attestato di Frequenza del corso di Adobe Photoshop CS3**

Principali tematiche/competenza professionali possedute **Utilizzo del software di postproduzione fotografica Adobe Photoshop CS3**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **X MEDIA TRAINING di E.Ravera, Certified Instructor Adobe**

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Attestato di Frequenza**

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) Italiano

Altra(e) lingua(e) Inglese

Autovalutazione
Livello europeo (*)

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali Grazie all'esperienza maturata in questo campo, ma anche grazie ad una predisposizione personale, sono in grado di lavorare sia in gruppo che singolarmente, rispondendo sempre con precisione ed accuratezza alle richieste della committenza.

Capacità e competenze organizzative Dispongo di spiccate doti organizzative che mi permettono di coordinarmi facilmente con i colleghi ma anche, all'occorrenza e se richiesto, di coordinare il gruppo. Ho una predisposizione ai rapporti interpersonali e sono in grado di adeguarmi perfettamente a situazioni e luoghi nuovi.
Particolare abilità di risoluzione dei problemi e di mediazione.

Capacità e competenze tecniche Sono in grado di immaginare uno spazio e realizzarlo, oppure coordinare chi lo realizzerà.

Ho uno spiccato senso pratico e sono in grado di diagnosticare e fronteggiare le situazioni problematiche con rapidità ed accuratezza. Durante gli anni di formazione e di lavoro ho acquisito una notevole abilità manuale nell'utilizzo di materiali, utensili e macchinari.

Ho sviluppato una particolare esperienza tecnica nei seguenti ambiti: tecniche varie di scultura, creazione di stampi e repliche in resina e silicone sui piccoli volumi, modellismo multimateriale, scultura e finitura del polistirolo, cartotecnica a livello avanzato.

Capacità e competenze informatiche Grazie ad una predisposizione personale, sono in grado di apprendere velocemente il funzionamento di software e prodotti tecnologici.
Sono in grado di realizzare fotografie professionali e di utilizzare Adobe Photoshop, per l'utilizzo del quale ho conseguito un attestato.
Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del pacchetto Office.

Capacità e competenze artistiche Dispongo di notevoli doti artistiche evidenziate anche dal mio corso di studi e dal mio percorso lavorativo. Le mie realizzazioni sono caratterizzate da equilibrio e precisione compositiva.
Ho uno spiccato senso estetico e una forte creatività.

Altre capacità e competenze Prediligo i ruoli di responsabilità e quello che faccio lo faccio con estrema passione.
La mia innata curiosità mi porta a voler sempre imparare, sperimentare, crescere professionalmente.

Hobby e interessi personali Viaggi, artigianato, giardinaggio.

Patente Automobilistica (patente B), automunita.

Il sottoscritto è a conoscenza che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi della normativa vigente e con la dichiarazione ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000