

INFORMAZIONI PERSONALI

giordano valentina



ESPERIENZA PROFESSIONALE

09/2015–04/2019

Montatrice

Twi, Reggio Emilia (Italia)

-Montaggio del documentario di Luca Pivetti "Matera 2019: The future is now" (26', 2019) per Sky Arte HD-TIWI

-Montaggio del documentario di Luca Pivetti "Matera 2019: Open Future" (26', 2018) per Sky Arte HD-TIWI

-Assistente al montaggio del documentario di Andrea Calderone "L'aula di Montecitorio: un secolo tra arte e storia" (52', 2018) per Sky Arte HD-TIWI

-Montaggio del documentario di Andrea Calderone "Tullio Pericoli. Le colline davanti" (20', 2017) per Sky Arte HD-TIWI

-Montaggio del documentario di Andrea Calderone "ArtQuake - L'arte salvata" (52', 2017) per Sky Arte HD-TIWI

-Montaggio del documentario di Andrea Calderone "Bellotto e Canaletto. Lo stupore e la luce" (26', 2016) per Sky Arte HD-TIWI

05/2018–06/2018

Programmer

Figari Film Fest, Olbia (Italia)

Selezione di cortometraggi internazionali

09/2009–alla data attuale

Redattrice articoli web

Entr'Acte e Cinelab, Milano

Collaboratrice per Entr'Acte, programma radiofonico di cinema su Radio Icaro (Rimini) e per Cinelab per Trento Film Festival, Biografilm Festival, Wa! Japan Film Festival, Milano Film Festival, Sguardi Altrove, Mostra del Cinema di Venezia, Berlinale, Milano Film Festival, Torino Film Festival, le Giornate del Cinema Muto, Piccolo Teatro di Milano, Teatro Ringhiera, Teatro Franco Parenti, Teatro Carcano, Teatro alla Scala, Teatro Elfo Puccini, Teatro Strehler, CRT

06/2012–07/2015

Video editor a Sky per TG24 e SPORT24

Sky Italia

Video editor per Sky.it, aggiornato costantemente dalle 7.30 alle 24.00

Filming/editing per alcuni reportage e interviste Mag e TG24

10/2013–06/2014

Videomaker/video-editor

Music Press, Milano

-Riprese e montaggio video per concerti jazz di "Aperitivo in concerto" al Teatro Manzoni: David Murray e Macy Gray, Amiri Baraka Word Music, Aaron Parks Trio, The William Parker Quartet Feat. Poet David Budbill, Anthony Joseph & The Spasm Band, Junior Mance Trio, Nicole Mitchell Ensemble, Aaron Diehl Quartet, Erik Frediandre's & Bonebridge, Shanir Blumenkranz' Abraxas, The Jazz Passengers

- 04/2011–12/2011 **Videomaker**
Sky Uno
 Riprese, Video Editing, Video-giornalismo
 Strumenti: Panasonic 200 HD, Final Cut
 Il programma valorizzava il lavoro di giovani artisti, di musicisti, di sportivi, dando spazio anche ai precari che cercavano lavoro e si proponevano alle aziende, tramite video-CV
- 2010–2010 **Giurata del Cilect Prize Award**
Scuole Civiche di Milano
 Selezione di cortometraggi
- 09/2006–09/2007 **Segreteria didattica e promozione dei servizi museali d'Ateneo**
SMA, Università di Bologna
 Servizio Civile Nazionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 09/2007–07/2010 **Diploma in Filmmaking**
Scuole Civiche di Milano
 (Diploma triennale: 2007-2010)
- 1999–2005 **Laurea Magistrale in Filosofia**
Alma Mater Studiorum, Bologna
 Tesi: "Sentieri estetici, sentieri etici", dialogo tra P. Klee e M. Heidegger
- 1994–1999 **Diploma Liceo Linguistico**
Le Stimate, Verona
- 1987–2004
 Tecnica e pratica del pianoforte.
 Ho studiato solfeggio, canto e sono arrivata al programma del quinto anno di conservatorio come privatista.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	B1	B1	A2	A2	A2
tedesco	A2	A2	A2	A2	A1

Livelli: A1 e A2 Utente base - B1 e B2 Utente autonomo - C1 e C2 Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone competenze comunicative e relazionali, maturate durante la mia esperienza lavorativa in team

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative: sono capace di lavorare in gruppo e da sola, seguendo una disciplina che mi rende produttiva

Competenze professionali Buona padronanza nella gestione del lavoro di squadra creativo

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Software: Adobe Premiere Pro CC, DaVinci Resolve, Final Cut 7, Final Cut X, Pacchetto Microsoft Office, sistema operativo Mac OS

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente e con la dichiarazione ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000