



BANDO PER LA FORMAZIONE DI ELENCHI DI PERSONALE IDONEO A RICOPRIRE IL RUOLO DI DOCENTE DI ORTOEPIA E ORTOFONIA (DIZIONE)

Per la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, uno dei quattro Dipartimenti di Scuole Civiche di Milano Fondazione di Partecipazione, si ricerca un/a docente per ricoprire la cattedra di ORTOEPIA E ORTOFONIA (DIZIONE) che comprende LEZIONI CURRICULARI DELLA DISCIPLINA ORTOEPIA DELLA LINGUA ITALIANA all'interno del Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Recitazione – Indirizzo Teatro e del Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Regia – Indirizzo Teatro, e la partecipazione alle COMMISSIONI D'ESAME di ammissione e di profitto della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi.

A parità di valutazione si darà preferenza nell'assegnazione del contratto alla persona appartenente al genere meno rappresentato tra le candidature.

Requisiti necessari:

Titoli di studio: Diploma di un'Accademia Teatrale di rilevanza nazionale o internazionale;

Esperienza necessaria:

1. Esperienza almeno triennale in recitazione teatrale o doppiaggio, comprovata da partecipazione in produzioni o progettualità riconosciute a livello nazionale o internazionale;
2. esperienza nella conduzione del lavoro di gruppo e individuale;

Requisiti preferenziali:

1. docenza presso università, accademie e scuole di teatro riconosciute a livello nazionale e internazionale per moduli di insegnamento non inferiori alle 60 ore;
2. esperienza pedagogica pluriennale comprovata a livello nazionale;
3. esperienza nella corretta valutazione delle differenti caratteristiche delle allieve e degli allievi e al fine di predisporre specifiche varianti e approfondimenti individuali;
4. capacità di lavorare insieme a un pool di insegnanti e in rapporto con le indicazioni didattiche del coordinatore pedagogico;

Altri Requisiti fondamentali:

1. godimento dei diritti civili;
2. assenza di condanne che possano impedire, secondo le norme vigenti, l'instaurarsi del rapporto di lavoro;
3. non essere stati/e esclusi/e dall'elettorato attivo, né essere stati/e licenziati/e per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego stesso attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

Sede di lavoro: Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" via Salasco 4, Milano e sue eventuali sedi distaccate.

Periodo di lavoro:

29 Settembre 2025 – 3 Ottobre 2025 dalle 11.30 alle 18.30 per un totale di 30 ore;

25 novembre 2025 – 30 aprile 2026 negli orari da concordare per un totale di 100 ore.

Tipologia di contratto: collaborazione professionale.

Compenso: 42 euro l'ora (lordo lavoratore)

La prima valutazione del candidato/a avverrà sia in riferimento alle capacità richieste e ai requisiti necessari riportati sul CV Europeo, che in base all'elaborato scritto di un progetto di insegnamento di 50 ore con obiettivi formativi specifici per una classe di attori del primo anno curricolare di diverse provenienze

regionali e di una lezione-tipo, espliciti in massimo 2 pagine ognuna da inviare assieme alla candidatura. I/le candidati/e che avranno superato la prima selezione saranno convocati a un colloquio con la commissione di valutazione composta dalla Direttore della Scuola e dai Coordinatori dei due Corsi; ai tre candidati che avranno ottenuto il punteggio più alto potrà essere richiesto di fare UNA LEZIONE di PROVA. La Commissione potrà farsi assistere, per attività connesse alla selezione da eventuale altro personale di supporto.

Informativa ai sensi della normativa in materia di privacy

I dati raccolti con la domanda di partecipazione al bando saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della relativa procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di formalizzazione dell'incarico, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni di legge.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

Il curriculum dell'assegnatario con nome e cognome ma privo dei dati anagrafici e dei dati di contatto, verrà esposto sul sito internet.

Il DPO è l'avv.to Aldo Benato; e-mail dpo@fondazionemilano.eu

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati, quando ciò dovesse essere previsto da disposizioni di legge o di vigente Regolamento. Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati personali indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Milano®. L'interessato potrà esercitare, rivolgendosi a Fondazione Milano® quale Titolare del Trattamento – Alzaia Naviglio Grande 20 - i diritti previsti dalla normativa vigente ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

I dati saranno conservati fino a richiesta di cancellazione da parte dell'interessato.

I dati saranno utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al presente bando di selezione.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Inviare progetto di lezione e curriculum vitae in formato europeo con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003, e successive modifiche, all'indirizzo mail: info_teatro@scmmi.it entro le ore 12.00 del 7 maggio 2025.

Oggetto della mail di inoltro del cv e della proposta di programma deve essere: Candidatura Elenchi personale Docente per ORTOEPIA E ORTOFONIA (DIZIONE) - Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi

Candidature pervenute dopo il termine su indicato non saranno prese in considerazione. Il curriculum dell'assegnatario sarà pubblicato sul sito internet di Fondazione Milano, www.fondazionemilano.eu.

Con l'invio del cv per partecipare alle selezioni si autorizza tale pubblicazione.

I dati forniti dai candidati saranno trattati, nell'osservanza della legge, per le operazioni di valutazione, scelta e incarico e saranno gestiti in maniera manuale dal personale responsabile e incaricato del trattamento stesso.

Il Direttore Generale

Dott. Marco Edoardo Maria
Minoja



Firmato Digitalmente