

BANDO PER LA FORMAZIONE DI ELENCHI DI PERSONALE IDONEO A RICOPRIRE LA FUNZIONE DI DOCENTE PER GLI INDIRIZZI DI REGIA, SCENEGGIATURA, RIPRESA E FOTOGRAFIA

Per Civica Scuola di Cinema, uno dei quattro Dipartimenti di Scuole Civiche di Milano Fondazione di Partecipazione, si ricercano persone per coprire il ruolo di docenti per gli indirizzi di:

Regia, Sceneggiatura, Ripresa e Fotografia.

La ricerca si intende rivolta ad ambo i sessi.

Sede di lavoro: Civica Scuola di Cinema viale Fulvio Testi 121,, Milano e sue eventuali sedi distaccate.

Orario di lavoro delle eventuali assunzioni: part time con monte ore annuale fino a 200 ore (Sceneggiatura), 200 ore (Regia); 175 ore (Ripresa e Fotografia); organizzate durante l'anno scolastico a seconda delle esigenze didattiche.

Requisiti essenziali per le singole materie

Sceneggiatura: grammatica della sceneggiatura, esperienza di scrittura di cortometraggi.

Regia: grammatica della regia, esperienza nella messa in scena di singole scene o cortometraggi

Ripresa e Fotografia: grammatica della luce e della ripresa, esperienza nella realizzazione di prodotti audiovisivi.

Requisiti necessari trasversali a tutti gli insegnamenti

- diploma professionale conseguito presso Accademia o Scuola di Cinema di Ente riconosciuto a livello nazionale ed internazionale (ente con esperienza superiore ai 10 anni);
- esperienza lavorativa superiore a 5 anni attinente alle materie oggetto del bando;
- esperienza di insegnamento superiore a 100 ore di insegnamento attinente alle materie oggetto del bando;
- capacità organizzative e di conduzione del lavoro di gruppo sia in ambito professionale che in ambito scolastico;
- buona conoscenza della lingua inglese.

Requisiti preferenziali :

- titoli di studio aggiuntivi (laurea di primo, secondo livello, attestati di corsi tecnici/ partecipazione a giornate di seminario e formazione professionale);
- insegnamento superiore alle 100 ore negli ambiti indicati o anche in altre materie nell'ambito della filiera cinematografica (in enti certificati con esperienza superiore ai 10 anni);
- conoscenza di una seconda lingua;
- customer dell'insegnamento (dove possibile, in enti certificati con esperienza superiore ai 10 anni).

Inoltre il candidato/a dovrà essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. godimento dei diritti civili;
2. assenza di condanne che possano impedire, secondo le norme vigenti, l'instaurarsi del rapporto di lavoro;
3. non essere stati esclusi dall'elettorato attivo, né essere stati licenziati per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego stesso attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

La valutazione avverrà sia in riferimento ai requisiti necessari e aggiuntivi che in riferimento ad aspetti che verranno indagati attraverso eventuale colloquio ed eventuale prova pratica. La Commissione composta, quanto meno, dal Direttore del Dipartimento e da un coordinatore di corso potrà farsi assistere, per attività connesse alla selezione da eventuale altro personale di supporto.

Tipologia di contratto delle eventuali assunzioni: lavoro subordinato a tempo determinato, potranno essere previste eventuali proroghe e/o eventuale trasformazione a tempo indeterminato.

CCNL di riferimento: Federculture.

Il curriculum vitae in formato europeo con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente e con la dichiarazione ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000; nonché corredato con i titoli e le certificazioni possedute, inerenti l'oggetto dell'incarico, e al quale si dovranno allegare anche eventuali referenze, e la

documentazione dell'offerta tecnica come individuata nel corpo del presente bando, dovranno essere inviati all'indirizzo mail segreteria@fondazionemilano.eu entro il 20 dicembre 2018 alle ore 23.59.

E' possibile allegare un foglio in pdf contenente le informazioni utili a chiarire la presenza di titoli necessari o aggiuntivi.

Le dichiarazioni contenute nel cv e nell'allegato in pdf saranno soggette, per dichiarazioni mendaci, alle sanzioni del D.P.R. 445/2000.

Oggetto della mail di inoltro del cv deve essere: Candidatura per cattedra SCUOLA DI CINEMA LUCHINO VISCONTI.

Candidature pervenute dopo il termine su indicato non saranno prese in considerazione. Il curriculum dell'assegnatario sarà pubblicato sul sito internet di Fondazione Milano, www.fondazionemilano.eu.

Con l'invio del cv per partecipare alle selezioni si autorizza tale pubblicazione.

I dati forniti dai candidati saranno trattati, nell'osservanza della legge, per le operazioni di valutazione, scelta e incarico e saranno gestiti in maniera manuale dal personale responsabile e incaricato del trattamento stesso.

Informativa ai sensi della normativa in materia di privacy

I dati raccolti con la domanda di partecipazione al bando saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della relativa procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di formalizzazione dell'incarico, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni di legge.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

I dati personali, potranno essere oggetto di diffusione. Il curriculum dell'assegnatario verrà esposto sul sito internet.

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati, quando ciò dovesse essere previsto da disposizioni di legge o di vigente Regolamento. Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati personali indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

Il DPO è l'avv.to Benato.

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Milano®; L'interessato potrà esercitare, rivolgendosi a Fondazione Milano® quale Titolare del Trattamento – Alzaia Naviglio Grande 20 - i diritti previsti dalla normativa vigente ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Dott.ssa Il Direttore Generale
Monica Gattini Bernabò

