



BANDO PER LA FORMAZIONE DI ELENCHI DI PERSONALE IDONEO A RICOPRIRE IL RUOLO DI DOCENTE DI
DANZA CONTEMPORANEA E RECITAZIONE

Per Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, uno dei quattro Dipartimenti di Scuole Civiche di Milano Fondazione di Partecipazione, si ricerca un/a docente per ricoprire le cattedre di

- **LABORATORIO PRATICO DI DANZA CONTEMPORANEA (Corso Danza Contemporanea)**
- **LABORATORIO DI COMPOSIZIONE DELLA DANZA (Corso Danza Contemporanea)**
- **COMPOSIZIONE DEL MOVIMENTO (Corso Recitazione)**

A parità di valutazione si darà preferenza nell'assegnazione del contratto alla persona appartenente al genere meno rappresentato tra le candidature.

Requisiti necessari:

- Titoli di studio: Diploma di Danza pertinente all'insegnamento.
- Esperienza di formazione diretta con Maestri di chiara fama nell'ambito della didattica
- Docenza almeno triennale presso università, accademie e scuole di teatro, danza e arti performative riconosciute a livello nazionale e internazionale.

Ed in particolare comprovata esperienza nell'ambito dell'insegnamento delle tecniche della Danza Contemporanea. Attività di insegnamento pregressa: sarà valutata esclusivamente l'attività di insegnamento con titolarità almeno triennale presso i Corsi dell'Accademia Nazionale di Danza e/o delle altre scuole di Danza il cui titolo di studio sia riconosciuto dallo Stato. Sarà valutata preliminarmente la effettiva pertinenza delle attività curriculari all'insegnamento indicato e saranno considerate unicamente quelle attività di insegnamento con titolarità per le quali venga certificata, per ogni anno accademico, una durata di almeno 50 ore erogate nell'arco dell'anno.

- Esperienza Didattica almeno triennale in Scuole di Teatro riconosciute a livello nazionale nelle tecniche di Composizione del Movimento per Attori;
- esperienza nella conduzione del lavoro di gruppo e individuale;
- esperienza nella corretta valutazione delle differenti caratteristiche delle allieve e degli allievi e al fine di predisporre specifiche varianti e approfondimenti individuali.

Requisiti preferenziali:

- Comprovata esperienza Professionale nell'ambito della Danza Contemporanea e della Performance e della Coreografia, documentata dalla partecipazione a spettacoli di rilevanza nazionale ed internazionale;
- comprovata esperienza nell'esplorazione di concetti, tematiche e dinamiche sceniche che contemplino l'uso della pluralità dei linguaggi delle arti performative.

Inoltre il candidato/a dovrà essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. godimento dei diritti civili;

2. assenza di condanne che possano impedire, secondo le norme vigenti, l'instaurarsi del rapporto di lavoro;
3. non essere stati/e esclusi/e dall'elettorato attivo, né essere stati/e licenziati/e per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego stesso attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile

Sede di lavoro: Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" via Salasco 4, Milano e sue eventuali sedi distaccate.

Periodo di lavoro: 1 settembre 2025 – 30 luglio 2026 negli orari da concordare per un totale di 240 ore.

Tipologia di contratto: Contratto di lavoro subordinato a Tempo Determinato con inquadramento F3-L2 CCNL Federculture – Retribuzione lorda mensile 822,31 € già proporzionata al monte ore part time. Il CCNL di riferimento prevede tredicesima e quattordicesima mensilità

La prima valutazione del candidato/a avverrà sia in riferimento ai requisiti necessari riportati sul CV che in riferimento al programma del seminario di massimo 2 pagine, da inviare assieme alla candidatura. I candidati che avranno superato la prima selezione saranno convocati ad un colloquio con la commissione di valutazione composta dalla Direttore della Scuola, Coordinatrice e Coordinatore dei Corsi interessati . La Commissione potrà farsi assistere, per attività connesse alla selezione da eventuale altro personale di supporto.

Informativa ai sensi della normativa in materia di privacy

I dati raccolti con la domanda di partecipazione al bando saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della relativa procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di formalizzazione dell'incarico, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni di legge.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

Il curriculum dell'assegnatario con nome e cognome ma privo dei dati anagrafici e dei dati di contatto, verrà esposto sul sito internet.

Il DPO è l'avv.to Aldo Benato; e-mail dpo@fondazionemilano.eu

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati, quando ciò dovesse essere previsto da disposizioni di legge o di vigente Regolamento. Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati personali indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Milano®. L'interessato potrà esercitare, rivolgendosi a Fondazione Milano® quale Titolare del Trattamento – Alzaia Naviglio Grande 20 - i diritti previsti dalla normativa vigente ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

I dati saranno conservati fino a richiesta di cancellazione da parte dell'interessato.

I dati saranno utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al presente bando di selezione.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Inviare curriculum vitae in formato europeo con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003 e successive modifiche all'indirizzo mail: info_teatro@scmmi.it entro le ore 12.00 del 2 Maggio 2025.

Oggetto della mail di inoltro del cv e della proposta di programma deve essere: Candidatura Elenchi personale Docente Danza Contemporanea e Recitazione - Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi.

Candidature pervenute dopo il termine su indicato non saranno prese in considerazione. Il curriculum dell'assegnatario sarà pubblicato sul sito internet di Fondazione Milano, www.fondazionemilano.eu.

Con l'invio del cv per partecipare alle selezioni si autorizza tale pubblicazione.

I dati forniti dai candidati saranno trattati, nell'osservanza della legge, per le operazioni di valutazione, scelta e incarico e saranno gestiti in maniera manuale dal personale responsabile e incaricato del trattamento stesso.

Il Direttore Generale
Dott. Marco Edoardo Maria
Minoja



Firmato Digitalmente