

Protocollo SCM-2021-0004323

BANDO PER LA FORMAZIONE DI ELENCHI DI PERSONALE IDONEO A RICOPRIRE L'INCARICO DI DOCENTE DI
TECNICHE DI SCRITTURE DRAMMATURGICHE

Per Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, uno dei quattro Dipartimenti di Scuole Civiche di Milano Fondazione di Partecipazione, si ricerca una docente o un docente per condurre il seminario di

**MIMO, ANALISI DEI MOVIMENTI, PANTOMIMA BIANCA E GESTUALITÀ
RECITAZIONE AFAM**

Requisiti necessari:

- esperienza di formazione diretta con Jacques Lecoq presso l'École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq o al L.E.M. (Laboratory of Movement Study);
- competenza metodologica dell'intero percorso e del concatenamento dei differenti step tra di loro (mimo, elementi naturali, analisi del movimento, maschera neutra, maschera espressiva, rejeux e la sequenza dei generi teatrali);
- esperienza pedagogica comprovata a livello nazionale ed internazionale;
- pratica diretta teatrale come attore / attrice o regista della metodologia Lecoq;
- docenza presso accademie e scuole di teatro riconosciute a livello nazionale e internazionale per moduli di insegnamento non inferiori alle 60 ore;

Capacità richieste:

- capacità ed esperienze dirette di adattamento del percorso pedagogico al livello di preparazione degli allievi;
- capacità ed esperienze dirette di adattamento del percorso pedagogico Lecoq nell'incontro con altre metodologie;

Inoltre il/la candidato/a dovrà essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. godimento dei diritti civili;
2. assenza di condanne che possano impedire, secondo le norme vigenti, l'instaurarsi del rapporto di lavoro;
3. non essere stati/e esclusi/e dall'elettorato attivo, né essere stati/e licenziati/e per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego stesso attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile

Sede di lavoro: Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi via Salasco 4, Milano e sue eventuali sedi distaccate.

Periodo di lavoro: 1 aprile – 13 maggio 2022 per un totale di 100 ore.

Tipologia di contratto: collaborazione a termine.

Compenso: 4.200,00 € lordi lavoratore.

La prima valutazione del candidato/a avverrà sia in riferimento ai requisiti necessari riportati sul CV, sia in riferimento al programma del seminario di massimo 2 pagine, da inviare assieme alla candidatura. I candidati che avranno superato la prima selezione saranno convocati a un colloquio con la commissione di valutazione composta dalla Direttrice della Scuola, Coordinatore del Corso e da un docente del Corso. La Commissione potrà farsi assistere, per attività connesse alla selezione da eventuale altro personale di supporto.

Informativa ai sensi della normativa in materia di privacy

I dati raccolti con la domanda di partecipazione al bando saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della relativa procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di formalizzazione dell'incarico, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni di legge.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

Il curriculum dell'assegnatario con nome e cognome ma privo dei dati anagrafici e dei dati di contatto, verrà esposto sul sito internet.

Il DPO è l'avv.to Aldo Benato; e-mail dpo@fondazionemilano.eu

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati, quando ciò dovesse essere previsto da disposizioni di legge o di vigente Regolamento. Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati personali indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Milano®. L'interessato potrà esercitare, rivolgendosi a Fondazione Milano® quale Titolare del Trattamento – Alzaia Naviglio Grande 20 - i diritti previsti dalla normativa vigente ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

I dati saranno conservati fino a richiesta di cancellazione da parte dell'interessato.

I dati saranno utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al presente bando di selezione.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Inviare curriculum vitae in formato europeo con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003 all'indirizzo mail: info_teatro@scmmi.it entro le ore 12.00 dell' 11 luglio.

Oggetto della mail di inoltro del cv e della proposta di programma deve essere: Candidatura Elenchi personale Docente per Mimo, analisi dei movimenti, pantomima bianca e gestualità Recitazione AFAM - Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi

Candidature pervenute dopo il termine su indicato non saranno prese in considerazione. Il curriculum dell'assegnatario sarà pubblicato sul sito internet di Fondazione Milano, www.fondazionemilano.eu.

Con l'invio del cv per partecipare alle selezioni si autorizza tale pubblicazione.

I dati forniti dai candidati saranno trattati, nell'osservanza della legge, per le operazioni di valutazione, scelta e incarico e saranno gestiti in maniera manuale dal personale responsabile e incaricato del trattamento stesso.

Il Direttore Generale
Dott.ssa **Monica Gattini Bernabò**

