



Fondazione Milano®

AVVISO A TUTTI GLI INTERESSATI

Bando DI DONAZIONE - PIANOFORTI

La Fondazione Milano dispone di alcuni pianoforti, attualmente in stato non ottimale e non più utilizzati a seguito del rinnovo delle dotazioni didattiche del Dipartimento di Musica – Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, e intende procedere alla loro dismissione.

Dei n. 7 pianoforti, n. 3 saranno destinati prioritariamente alle Scuole del Comune di Milano o all'Amministrazione Comunale che ne facciano richiesta, mentre i restanti n. 4 saranno assegnati a studenti o ex studenti della Fondazione Milano – Dipartimento di Musica – Civica Scuola di Musica Claudio Abbado.

I pianoforti non richiesti dalle scuole saranno donati dalla Fondazione Milano, al fine di agevolare l'attività professionale, ai propri studenti o ex studenti, nonché ad associazioni ed enti pubblici o privati operanti senza scopo di lucro in qualsiasi settore di attività socialmente utile sul territorio italiano.

Lista dei pianoforti:

	MODELLO PIANOFORTE	COD inventario
1	PETROF MEZZACODA MOD. III – Matr 289214	00002944
2	B. STEINER CODA	00005453
3	PETROF VERTICALE MOD. 112 – (221658)	00002863
4	PETROF VERTICALE MOD. 112 – Matr 405799	00015401
5	ROSLER VERTICALE – Matr. 78611	00004812
6	THURMER VERTICALE – (44754)	00002990
7	RONISH VERTICALE – Matr 78614	00003052

CRITERI DI AGGIUDICAZIONE:

Student* ed ex student* di Fondazione Milano

Per gli/le student* iscritt* al primo anno AFAM la graduatoria è formulata sulla base dell'ISEE del nucleo familiare rapportato al limite di € 20.000.00 per un massimo di punti 1.000 assegnati con la seguente formula:

$$1- \frac{\text{ISEE studente}}{20.000.00} \times 1000$$

L'ordine di graduatoria sarà determinato in base al punteggio attribuito, in ordine decrescente. In caso di parità di punteggio, sarà preferito il candidato con il voto più alto relativo al titolo di studio; qualora permanga la parità, avrà priorità il candidato di età anagrafica inferiore.

Per gli/le student* ed ex student* iscritt* agli anni successivi AFAM, l'ordine di graduatoria sarà determinato in ordine decrescente in base al punteggio complessivo, calcolato sommando il punteggio attribuito al numero di crediti formativi acquisiti entro il **30 aprile 2026** e quello derivante dalla media ponderata delle votazioni degli esami sostenuti.

Il punteggio complessivo attribuibile è pari a 1.000 punti, così ripartiti: 600 punti in relazione al numero di crediti formativi acquisiti o alle annualità completate e 400 punti in base alla votazione media degli esami superati.

Il punteggio relativo ai **crediti formativi acquisiti o alle annualità completate** sarà calcolato secondo le seguenti formule:

$$\text{(Crediti studente - Crediti minimi)} \times \frac{600}{\text{(Crediti massimi - Crediti minimi)}}$$

Il punteggio relativo alla **votazione media** degli esami superati sarà calcolato secondo la seguente formula:

$$\text{(Votazione media studente - 18)} \times \frac{400}{\text{(30 - 18)}}$$

Per gli/le student* iscritt* agli altri corsi (non AFAM),

Il calcolo dei crediti formativi avviene considerando che un (1) CFA corrisponde a **6 ore** complessive di lavoro dello studente frequentate. Tale impegno è suddiviso equamente tra attività svolte in aula e lavoro autonomo individuale, ciascuno pari al 50% del totale. Si considerano tutte le ore di lezione e di studio svolte fino al **30 aprile 2026**.

Sulla base di questo principio, un corso che preveda 150 ore di lezione comporta un impegno complessivo di 300 ore (150 ore in aula e 150 ore di studio individuale). Di conseguenza, il corso viene riconosciuto con un totale di **50 crediti formativi**, di cui 25 CFA attribuiti alle attività in presenza e 25 CFA al lavoro autonomo.

Per quanto riguarda la valutazione qualitativa, si tiene conto della **media dei voti conseguiti**. Nel caso in cui i voti siano espressi in decimi, essi vengono riparametrati in trentesimi. Qualora siano presenti giudizi anziché votazioni numeriche, questi vengono convertiti secondo la seguente scala: eccellente corrisponde a 10; ottimo a 9; distinto a 8; buono a 7 e sufficiente a 6.

Infine, in caso di parità di punteggio, applicando la formula in uso per il DSU, viene attribuita priorità agli/le student* che presentino un valore ISEE più basso.

Associazioni ed enti, pubblici o privati, senza scopo di lucro, che operano in qualsiasi settore di utilità sociale

Relazione di progetto

In presenza di una pluralità di domande, Fondazione Milano si riserva un ampio margine di discrezionalità nella selezione, che sarà in ogni caso esercitato nel rispetto, per quanto possibile, dei criteri di preferenza indicati, da intendersi come non esaustivi. A tal fine, le candidature e la relativa documentazione saranno



sottoposte alla valutazione di una commissione appositamente nominata dalla Fondazione, la quale procederà all'assegnazione di punteggi sulla base di un esame comparativo, corredato da motivazioni adeguate e coerenti. Le determinazioni assunte dalla commissione sono da intendersi insindacabili nel merito.

Punti valutabili nella relazione di progetto:

Ai fini della valutazione della relazione progettuale, saranno in particolare considerati l'idoneità e l'efficacia dell'iniziativa nel perseguire obiettivi quali il potenziamento dell'educazione musicale, lo svolgimento di attività culturali, formative e/o concertistiche rivolta a giovani e/o adulti, il miglioramento della qualità della vita delle fasce meno abbienti o comunque svantaggiate della comunità di riferimento dell'Ente richiedente, nonché la promozione della diffusione della cultura musicale e di una sua fruizione consapevole e qualificata.

Costituirà elemento di valutazione preferenziale lo svolgimento del progetto mediante l'apporto di attività di volontariato, in forma esclusiva o comunque largamente prevalente.

A parità di altre condizioni valutative, potrà essere preferito l'Ente che possieda lo status di Onlus, la cui effettiva qualifica dovrà risultare da idonea documentazione comprovante lo svolgimento concreto di attività significative nei settori tipici delle Onlus, quali: assistenza sociale e socio-sanitaria; assistenza sanitaria; beneficenza; istruzione e formazione; sport dilettantistico; tutela, promozione e valorizzazione di beni di interesse artistico e storico; tutela e valorizzazione dell'ambiente; promozione della cultura e dell'arte; tutela dei diritti civili; ricerca scientifica di rilevante interesse sociale.

A parità di altre condizioni valutative, potrà essere preferito l'Ente che operi in via esclusiva o prevalente nella città di Milano, ovvero, in alternativa, nell'ambito del territorio della Regione Lombardia.

Gli Enti, oltre alla relazione di progetto, dovranno trasmettere copia dello Statuto, eventuale documento di riconoscimento e il modello di dichiarazione allegato al presente bando, debitamente compilato e sottoscritto.

NOTE FINALI

Contratto di donazione

La donazione verrà effettuata quale donazione di modico valore ai sensi dell'art. 783 cod. civ. e si perfezionerà con la tradizione del bene/somma. La presente scrittura privata ha esclusiva funzione ricognitiva e probatoria.

La donazione, in quanto di modico valore, è esclusa dall'applicazione dell'imposta sulle donazioni ai sensi del D.lgs. 31 ottobre 1990, n. 346, come modificato dal D.L. 3 ottobre 2006, n. 262, convertito in L. 24 novembre 2006, n. 286, e non è soggetta a imposta di registro ai sensi del DPR 26 aprile 1986, n. 131.

Sopralluogo Facoltativo

I pianoforti sono visionabili, previo appuntamento da concordare scrivendo agli indirizzi:
e.pace@fondazionemilano.eu
f.ragazzoni@fondazionemilano.eu



Fondazione Milano®

nel periodo compreso tra il **30.04.2026** e il **15.05.2026**, tutti i giorni feriali (esclusi sabato e domenica) presso le seguenti sedi della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado:

- Via Stilicone, 36
- Via Decorati al Valor Civile, 10
- Corso di Porta Vigentina, 15

I pianoforti risultano già disponibili per il ritiro, ad eccezione del PETROF mezza coda mod. III – matr. 289214, che sarà disponibile non prima del mese di dicembre, previo accordo con la Scuola.

Importo base complessivo: nessuno – verranno donati – il partecipante aggiudicatario provvederà a sua cura e spese per il trasporto presso la propria sede.

Scadenza presentazione domanda di partecipazione: **20/05/2026 ore 12.00** in busta chiusa tramite raccomandata da spedire a: Uffici Centrali di Fondazione Milano – Alzaia Naviglio Grande 20 – Milano su modulo allegato – indicando sulla busta BANDO DONAZIONE PIANOFORTI – c.a. Ufficio Facility Management. Farà fede il timbro postale.

Seduta pubblica apertura offerte: **21/05/2026 ore 10.00** presso gli Uffici Centrali di Fondazione Milano – Alzaia Naviglio Grande 20 - Milano.

Gli esiti delle aggiudicazioni saranno pubblicati sul sito web di Fondazione Milano – Sezione Bandi.

Accesso agli atti

Gli atti della procedura e della commissione di valutazione nonché il verbale delle aggiudicazioni saranno accessibili agli interessati ai sensi della L. 07/08/1990 n. 241 Capo V Artt. 22 e segg.

Responsabile della procedura: Abussi Giovanna

Milano, lì 22/04/2026

La Direttrice Generale
Dott.ssa Sara Abram

FIRMATO DIGITALE 24/04/2026

Allegato A - Domanda di partecipazione PER SOCIETA' E ENTI

Le dichiarazioni sostitutive di certificazioni e dell'atto di notorietà sono rese ai sensi degli articoli 46 e 47 del Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa approvato con decreto del Presidente della Repubblica 28.12.2000, n. 445

Denominazione Operatore economico	
Tipologia societaria	
Partita IVA/Codice fiscale	
Forma di partecipazione alla procedura	

*Il/La sottoscritto/a¹
nella sua qualifica di:*

- Legale Rappresentante*
- Institore*
- Procuratore speciale o generale con mandato di rappresentanza con firma disgiunta (allegare la procura, tranne nel caso in cui l'attribuzione dell'incarico risulti dalla visura camerale)*
- Procuratore speciale o generale con mandato di rappresentanza con firma congiunta della ditta che rappresenta (allegare la procura, tranne nel caso in cui l'attribuzione dell'incarico risulti dalla visura camerale)*

Chiede di partecipare in qualità di:

- operatore singolo*
- raggruppamento temporaneo (indicare se costituito o costituendo) formato da: (indicare i ruoli ricoperti)*
- Consorzio stabile*
- Consorzio tra società cooperative*
- Consorzio tra imprese artigiane*
- Consorzio ordinario (indicare se costituito o costituendo)*
- Rete dotata di organo comune*

¹ *Le dichiarazioni devono essere rese dal titolare /rappresentante legale/institore*

- *dell'Operatore singolo,*
- *dei consorzi di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c) del Codice.*
- *dei consorzi stabili di cui all'articolo 65, comma 2, lett. d) del Codice,*
- *della Mandataria /Capofila nel caso di RTI o consorzi ordinari costituiti*
- *di tutte le imprese raggruppate in un RTI nel caso di RTI ancora da costituire*
- *di tutte le imprese consorziate che partecipano alla gara nel caso di un consorzio ordinario ancora da costituire*
- *dell'impresa retista che riveste la funzione di organo comune nel caso di rete dotata di organo comune con potere di rappresentanza e con/senza soggettività giuridica;*
- *delle imprese retiste che partecipano alla gara nel caso di Rete dotata di organo comune privo di rappresentanza o se la Rete è sprovvista di organo comune o se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione richiesti per assumere la veste di mandataria.*
- *del Gruppo Europeo Interesse Economico*



Fondazione Milano®

- Rete sprovvista di organo comune o con organo comune privo di rappresentanza
- GEIE
- altro (indicare altre, eventuali forme di partecipazione previste dalla normativa speciale di settore)

consapevole ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 e 47, 75 e 76 del D.P.R. 445/2000, delle responsabilità penali cui può andare incontro nel caso di dichiarazioni mendaci nonché, delle conseguenze amministrative di esclusione dalle gare di cui al D.lgs. n. 36/2023 e alla normativa vigente in materia.

che i rappresentanti legali posseggono i requisiti morali quali

- avere una condotta conforme ai valori etici e civili
- essere considerati affidabili e integri
- non aver riportato condanne penali gravi
- non essere coinvolti in comportamenti contrari alla legge o alla convivenza civile
- di non aver riportato condanne per reati gravi
- di non aver riportato condanne contro la pubblica amministrazione
- l'assenza di procedimenti penali in corso
- l'assenza di misure di prevenzione (es. antimafia)

DICHIARA di non essere iscritto nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi non soggetti a tentativo di infiltrazione mafiosa (c.d. White List) in quanto l'esecuzione del servizio/fornitura di cui ai settori sensibili è demandata ad altro soggetto in possesso del requisito [indicare il soggetto].

1. Ulteriori dichiarazioni

DICHIARA, altresì:

- di accettare il **CODICE DI COMPORTAMENTO** pubblicato sul sito di Fondazione Milano
- di essere edotto degli obblighi derivanti dal Codice di comportamento adottato dalla stazione appaltante reperibile nel sito www.fondazionemilano.eu. e si impegna, in caso di aggiudicazione, ad osservare e a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabile, il suddetto codice, pena la risoluzione del contratto.
- **DICHIARA** di aver preso visione della documentazione pubblicata e di accettarla
- **DICHIARA** di aver preso visione della documentazione pubblicata e della valutazione di Griffa
- **DICHIARA** di essere informato, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito della presente gara, nonché dell'esistenza dei diritti di cui agli articoli da 15 a 22 del Regolamento;
- **DICHIARA** di prestare il consenso al trattamento dei dati nel rispetto di quanto previsto dal D.lgs. 196 del 30 giugno 2003, ai fini della verifica da parte di Fondazione Milano del possesso dei requisiti dichiarati
- **DICHIARA** che il proprio domicilio digitale presente negli indici di cui agli articoli 6-bis e 6-ter del D.lgs. n. 82/05 è il seguente: _____

La documentazione presentata in copia viene prodotta ai sensi del decreto legislativo n. 82/05.

Allegato A - Domanda di partecipazione PER LE PERSONE FISICHE

Le dichiarazioni sostitutive di certificazioni e dell'atto di notorietà sono rese ai sensi degli articoli 46 e 47 del Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa approvato con decreto del Presidente della Repubblica 28.12.2000, n. 445

Nome e cognome	
Studente iscritto a	
Codice fiscale	

*Il/La sottoscritto/a²
nella sua qualifica di:* **GENITORE DELLO STUDENTE MINORENNE
IN CONTO PROPRIO (se maggiorenne)**

Cancellare una delle due opzioni

consapevole ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 e 47, 75 e 76 del D.P.R. 445/2000, delle responsabilità penali cui può andare incontro nel caso di dichiarazioni mendaci nonché, delle conseguenze amministrative di esclusione dalle gare di cui al D.lgs. n. 36/2023 e alla normativa vigente in materia.

che i rappresentanti legali posseggono i requisiti morali quali

- *avere una condotta conforme ai valori etici e civili*
- *essere considerati affidabili e integri*
- *non aver riportato condanne penali gravi*
- *non essere coinvolti in comportamenti contrari alla legge o alla convivenza civile*
- *di non aver riportato condanne per reati gravi*
- *di non aver riportato condanne contro la pubblica amministrazione*
- *l'assenza di procedimenti penali in corso*
- *l'assenza di misure di prevenzione (es. antimafia)*

DICHIARA, altresì:

- *di accettare il CODICE DI COMPORTAMENTO pubblicato sul sito di Fondazione Milano*
- *di essere edotto degli obblighi derivanti dal Codice di comportamento adottato dalla stazione appaltante reperibile nel sito www.fondazionemilano.eu. e si impegna, in caso di aggiudicazione, ad osservare e a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabile, il suddetto codice, pena la risoluzione del contratto.*

²

- **DICHIARA** di aver preso visione della documentazione pubblicata e di accettarla
- **DICHIARA** di aver preso visione della documentazione pubblicata e della valutazione di Griffa
- **DICHIARA** di essere informato, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito della presente gara, nonché dell'esistenza dei diritti di cui agli articoli da 15 a 22 del Regolamento;
- **DICHIARA** di prestare il consenso al trattamento dei dati nel rispetto di quanto previsto dal D.lgs. 196 del 30 giugno 2003, ai fini della verifica da parte di Fondazione Milano del possesso dei requisiti dichiarati
- **DICHIARA** che il proprio domicilio digitale presente negli indici di cui agli articoli 6-bis e 6-ter del D.lgs. n. 82/05 è il seguente: _____

La documentazione presentata in copia viene prodotta ai sensi del decreto legislativo n. 82/05.

La domanda di partecipazione deve essere riprodotta e inviata unitamente alla documentazione attestante i requisiti per i punteggi – certificazioni, isee, progetto, lettera motivazionale etc al seguente indirizzo di posta elettronica donazionifm@fondazionemilano.eu

Questo indirizzo non deve essere utilizzato per le richieste di sopralluogo ma solamente per l'invio della documentazione/domanda di partecipazione.

Sede via Stilicone

Aula 109

Pianoforte: **Petrof mezzacoda mod. III – MATR 289214**

Lunghezza: cm 190

Pedali: 2

Corpo sonoro: accettabili condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: nero lucido

Valore euro 1500

n. inventario 00002944

Piano 1° corridoio

Pianoforte: **Petrof verticale mod.112 - (221658)**

Altezza: cm 112

Pedali: 3

Corpo sonoro: accettabili condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: noce opaco

Valore euro 0

n. inventario 00002863

Piano ammezzato

Pianoforte: **Thurmer verticale – (44754)**

Altezza: cm 134

Pedali: 2

Corpo sonoro: pessime condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: nero opaco

Valore euro 0

n. inventario 00002990





Piano ammezzato

Pianoforte: **Ronish verticale – MATR 78614**

Altezza: cm 122

Pedali: 2

Corpo sonoro: pessime condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: noce opaco

Valore euro 0

n. inventario 00003052

Piano 2° spazio comune

Pianoforte: **Petrof verticale mod.112 - MATR 405799**

Altezza: cm 112

Pedali: 3

Corpo sonoro: accettabili condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: nero lucido

Valore euro 0

n. inventario 00015401

Sede Via Decorati

Aula 4 – Decorati

Pianoforte: **B. Steiner coda**

Lunghezza: cm 172

Pedali: 3

Corpo sonoro: accettabili condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: nero lucido

Valore euro 1000

n. inventario 00005453



Griffa e Figli Srl
Via Corridoni, 35 – 20122 Milano – Tel. 02 799731 – P.Iva 12882660157
griffa@griffaefigli.it – www.griffaefigli.it

Coordinate bancarie: IT09N 06230 01634 000015013708



Sede Corso di Porta Vigentina

Pianoforte: **Rosler verticale MATR. 78611**

Altezza: cm 112

Pedali: 3

Corpo sonoro: accettabili condizioni

Meccanica e tastiera: pessime condizioni

Mobile: pessime condizioni

Finitura: legno opaco

Valore euro 0

n. inventario 00004812



Griffa e Figli Srl
Via Corridoni, 35 - 20122 Milano - Tel. 02 799731 - P.Iva 12882660157
griffa@griffaefigli.it - www.griffaefigli.it

Coordinate bancarie: IT09N 06230 01634 000015013708



PETROF



PETROF





B. STEINER





VIETATO FUMARE

Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. n. 146 del 2000
in vigore dal 1/1/2001 n. 146/2000





Thürmer